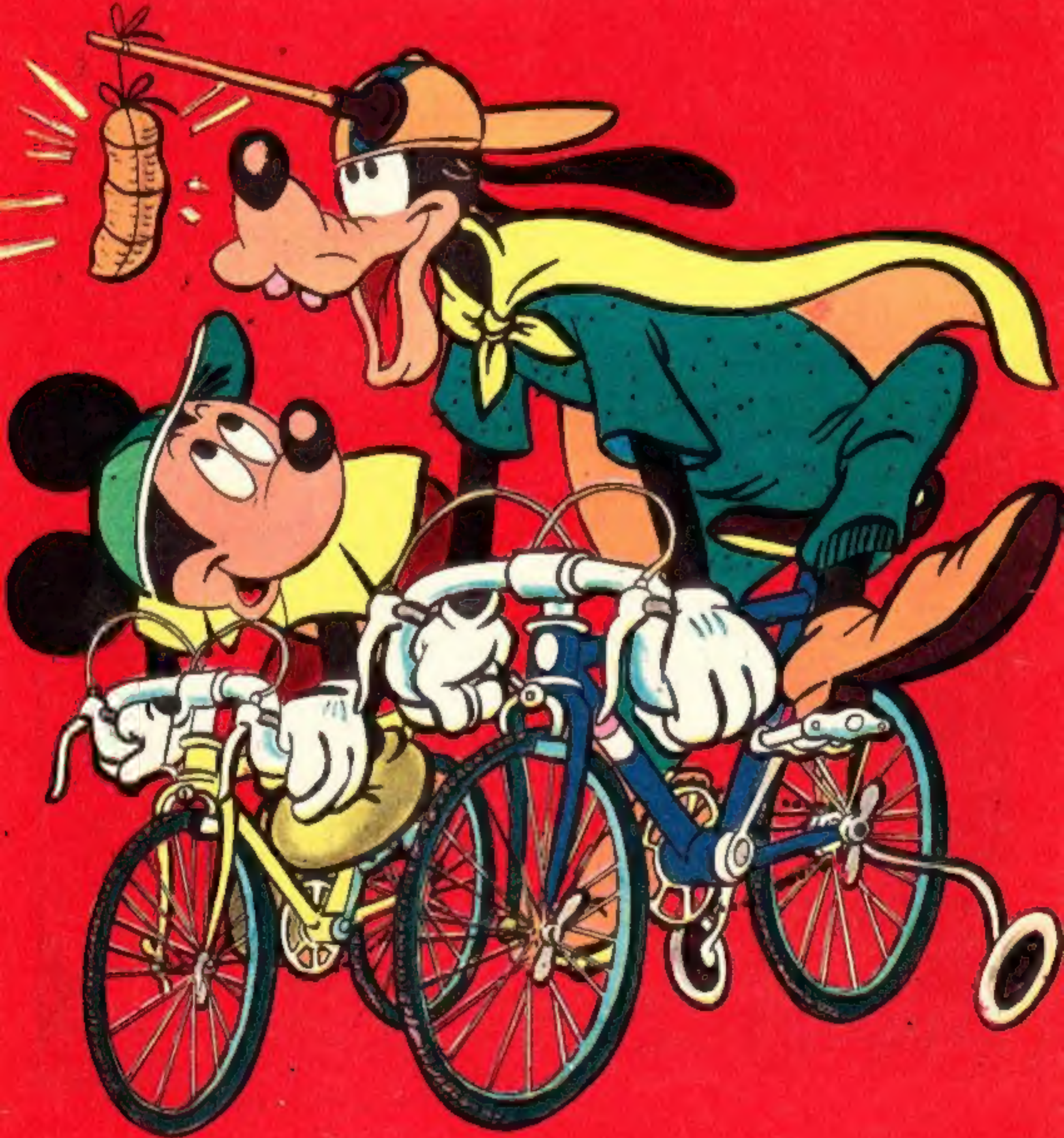


ميكي

العدد ٣٠ مليما

العدد ٦٥٦ - ١٥ نوفمبر ١٩٧٣



إنسان

ما حدث يوم ٦ أكتوبر
١٩٧٢ كان أروع بكثير من
عبور قناة السويس ..
والنصرام خط بارليف
الحصين .. وتخطى النكسة
ما حدث يوم ٦ أكتوبر كان
نقطة تحول في تاريخ
شعب مصر .. وفي تاريخ
الامة العربية .. كان نقطة
ميلاد جديد لشعبنا العربي .

رواه هذه المجموعة من
القصص قصص من
قصص البطولة • مجموعة
من أبناء مصر ٢٥٠ طفلاً
وطفلة • الذين وضعوا من
نيلها • • وأحبوا تراب
وطنهما • • عندما جاءت
الساعة • وحادت الروح •
ودون اتفاق كان قرارهم
أن يتوجهوا إلى تلك
الاستراتيجية فرح الرجل
ليقبلوا حصيلة مدحراتهم
بالاضافة إلى العينية
مساهمة في الجهود
الحرية •

عبدالله بن عبدالمطلب

وهذه نجسوبة من
الشعر لتكتبها الصديقة
« زكية عبد العزيز »
من الدمام - السعودية:

من أجلك يا بلدى ..
 ساواجه الأعداء ..
 لاكون النصارى ..
 لاموت شهيد الفداء ..
 ساحطم الصخور ..
 وأعبر البحور ..
 من أجل صوت يدوى ..
 اتى فدائى لبلدى ..
 ان تمت يا أخى ..
 ساحمل عنك السلاح ..
 وأفل نواصيا ..
 اواجه القنايل والرماح ..

التجربة جيلية
مضمونا ، وأسلوبيا ،
لذا أثرنا نشرها ،
لتكتبى نوايا اليأس
تحتها يا شاعرة الحماة



مساواة الكلمات المتقاطعة

في مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الأسبوع
فاز هؤلاء الأصدقاء :

عائده يوسف محمد - مصر الجديدة - وفاز
بمجلد ميكي - اشرف عبد الرؤوف عبد القادر
- القاهرة - وفاز بثلاث قصص - راجب محمد
السعيد عجاج - المنصور - وفاز بقصصتين -
المسيد علي محمد - برمبال القديمة - وفاز
بقصة - عمرو عبد القادر محمد - الاميرية
- وفاز بمجموعة طوابيع - حمود شليمي عبد
الغني - طنطا - وفاز بمجموعة طوابيع
الغني :

٨ - غزوة اسلامية
٧ - انتظار ٢ - نصف (راجع) - ٤ -
قالب (مبعثرة)
٥ - يثرب (معكوسة)
٦ - بمعنى ثبت (مبعثرة) - ٧ -
لرحم (معكوسة) - ٨ - ضمير (معكوسة)
راسيا
١ - خط عسكري اسرائيلي حطمه قوائدا
السلحة المصرية
٢ - من معسكات الحرب - للتوقع
٣ - لان - (ال ٠٠) مدينة حررتها القوات
المصرية
٤ - نائب او سفير

الفاشرون في مسابقة شامكوز *

● أعلنت نتيجة مسابقة « شباكرز » الدولية في الرسم للموهوبين الصغار عام ١٩٧٢ والتي اشترك فيها الاطفال من معظم دول العالم .. ولاول مرة في تاريخ هذه المسابقة فاز ٩ اطفال مصريين من بينهم شقيقان بميداليت فضية : ناصر نور الدين وشقيقته نجلاء نور الدين التي سبق لها ان فازت في العمام الماضي وفي نفس المسابقة اما الباقي من الاطفال الفائزين فهم: رمضان عبده محمود وعليه محمد حسن وعصام الدين حسن حنفى وايمان الشايب وحسين ابو الوفا ومدهت عبد العاطي عبد الباقي ونوال حنفى احمد نسور الدين *



مجله أسبوعية
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
فكري أباطة
نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر
مكتبة التحرير
اسكندر الباس

الاشتراقات

قيمة الاشتراك السنوي -
٥٢ عمدا - في جمهورية مصر
العربية ٠ وملاذ انحاء البريد
العربي والافريقي ١٥٠ فرنسا
صالحا - في سائر انحاء العالم
٨ دولارات او ٥٦ فلانا والقيمة
تسدد مقدما لنظم الاشتراكات
يدار الهلال في ج م ٠ ع ٠
والسودان بمصوفا بريدية في
الطارج يتحول او بـ
حرفي قابل للحرف في
ج م ٠ ع ٠ والاسعار الموضحة
اعلاه بالبريد العادي وتضاعف
رسوم البريد الجوي والسجل
على الاسعار المحددة عليه
الطلب ٠٠٠

Mickey No. 658 - 10-11-73

© 1975 John Wiley & Sons, Inc.

المجتمع الجديد

مش عاوز حاجة 11

٦ - بطل القصة الأولى طفل صغير لم يتعد عمره ٦ سنوات توجه بحمصيلته كلها ١٥٠ قرشاً الى شباك التبرعات . وقدم المبلغ الى الموظفة المختصة . وعندما قدمت له الابصال صرخ قائلاً :
ممن عاوز حاجة !! أنا باقدمه لاصوالى اللي بيحاربوا .

وحاولت الوظيفة اقناعه باخذ الايصال ، فما كان منه بعد ان استلم الايصال الا ان مزقه وسار في طريقه سعيدا ...

وقائنا مرفوعة 1

جسي آخر لم يتقد عمره ٤ سنوات ، اصر على ان
يسلم المبلغ بنفسه ، لما كان من المسؤولين الا ان
احضروا له كرسيًا ليقف عليه ويسلم المبلغ حسب
رغبته ..

جبل المنصر

وعندما اقترح مديسـر اليك تقديم الثلجيات الى
الابطال الصغار ، رقد اعددهم نيابة عنهم ، ليتمكن
ان يتفازلوا عن تنـاول المرطبات ويطلبون السـيد
المديسـر بالتبرع بـقيصة المرطبات واضـمـافـتها الى
حصيلة التبرعات .
والادعـاء ايضـا ..

وقيل ان بخلق البنات ايامه لمخلوقات قليلة ،
 اندفعت سيدة كريمة وهي ترجو وتلج ان يقبل منها
 نحويشة العمر وهي ثمانية جذبات وان يضيفوها الى
 نمرعات الصغار .. لانها ليس لها صغار .. لكن
 ابتداءها ابطال يحاربون في الجبهة

لقد اثبت اطفالنا بمئات المسكيات والقصص
والموافق والافعال انهم بحق صناع المستقبل ..
انهم يتعلمون مسئولياتهم بنجاح وحب وايمان .
استعداد دائم للعطاء من اجل مصر .



الحلول الصحيحة بالقلوب

[illegible]

Phyllanthus

هوايات عالميه هارفت للشباب
الميكانيكي و الميكانيكي

المستند من المصنف

لازمی و غیر لازم



طلبہ سے من
مکتوبات
الکلیلائی
۵۰۹۷۴

● مرکز اربعہ ۲۸ شارع
● ۹ شارع عمارت
● ۵۷ شارع مسعود
بالتور
مستطیل
ومن دار المعارف والمعارف الکبری



مغامرات روبين هود





جاءت الأنباء أن « ريتشارد » قد وقع في الأسر وأن أسريه يطلبون
فدية كبيرة ، وأعلن الأمير « جون » أنه لا يملك شيئاً نديجة معاريفه
« روبين هود » الخارج على القانون .. ووهست « ماريان » إلى
الغابة التي يختبئ فيها « روبين » ورجاله والتقت بهم ...



يا ملكتي ، هذه النقود تباع به « روبين هود »
ورجاله لثبثوا إخلاصهم للملك !



وفي الصباح الثالث يرسل الملك
« تاج » « ماريان » إلى ميراث « توتنجهام »
حيث أعلنت الفدية « هود » « روبين »
العام لفدية « ريتشارد » ..



لا شك أن العدة لن يدع « روبين هود » يذهب
في هذا الزمان ، ما قولك يا عدة ؟



وأي تبرزك يا سيدي
العدة ؟



هل ينبغي أن يضم هذا المال المثلث
إلى تبرعات الشرفاء ؟



وتتألمون على خرم العدة .. وميلو ودفه
صديقاً ضحاً من الأموال التي سرقها
العدة من الشعب ..



وفي هذه الأثناء يتصل « روبين هود » وأساتذته من رجاله مشكورين ويطالبهم
ثم يخرجون إلى منزله العدة ..
ألف مارك من العدة !

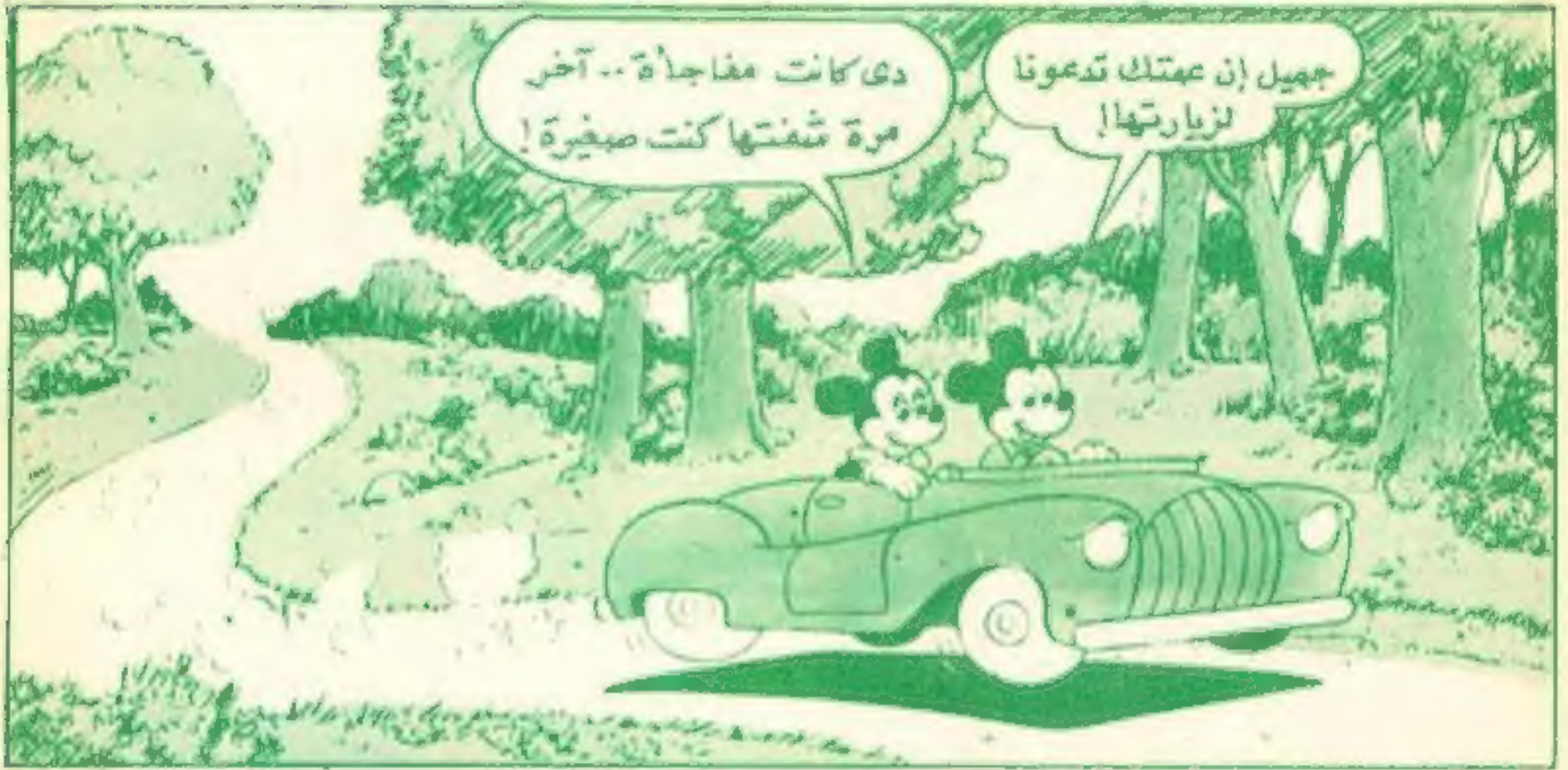


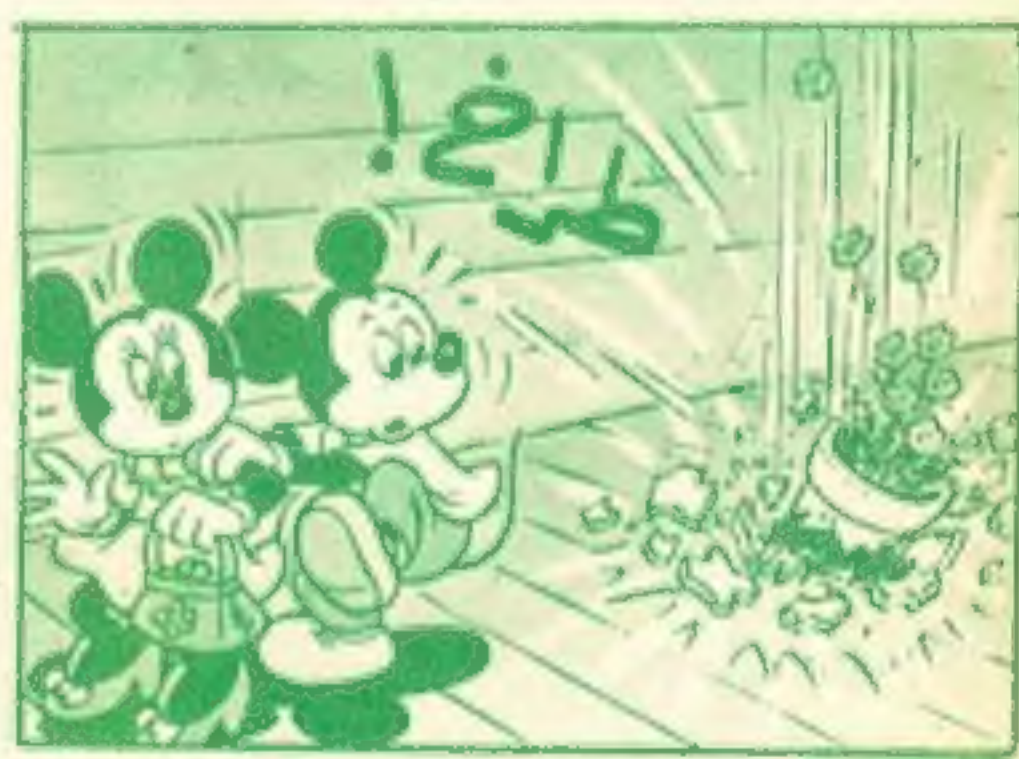
لقد استجاب الله لدعائك
يا سيدي العدة !



ألف مارك من العدة !
ألف مارك من العدة !
كنت أرجو أن أدفع قدر
هذا المبلغ عشر مرات من
أجل ذلك .. ولكن ..

قصر القرصان

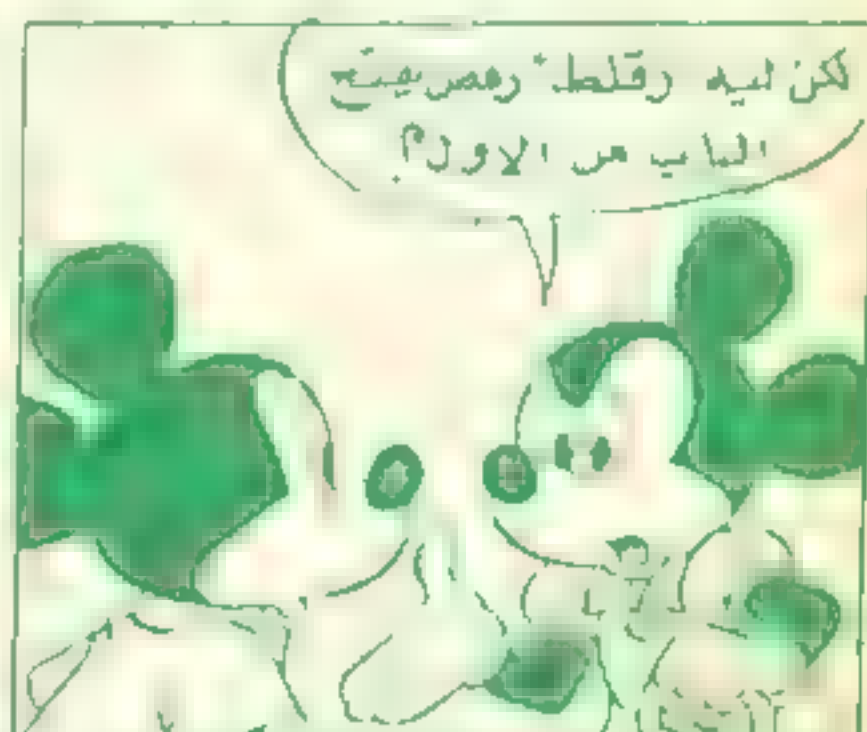
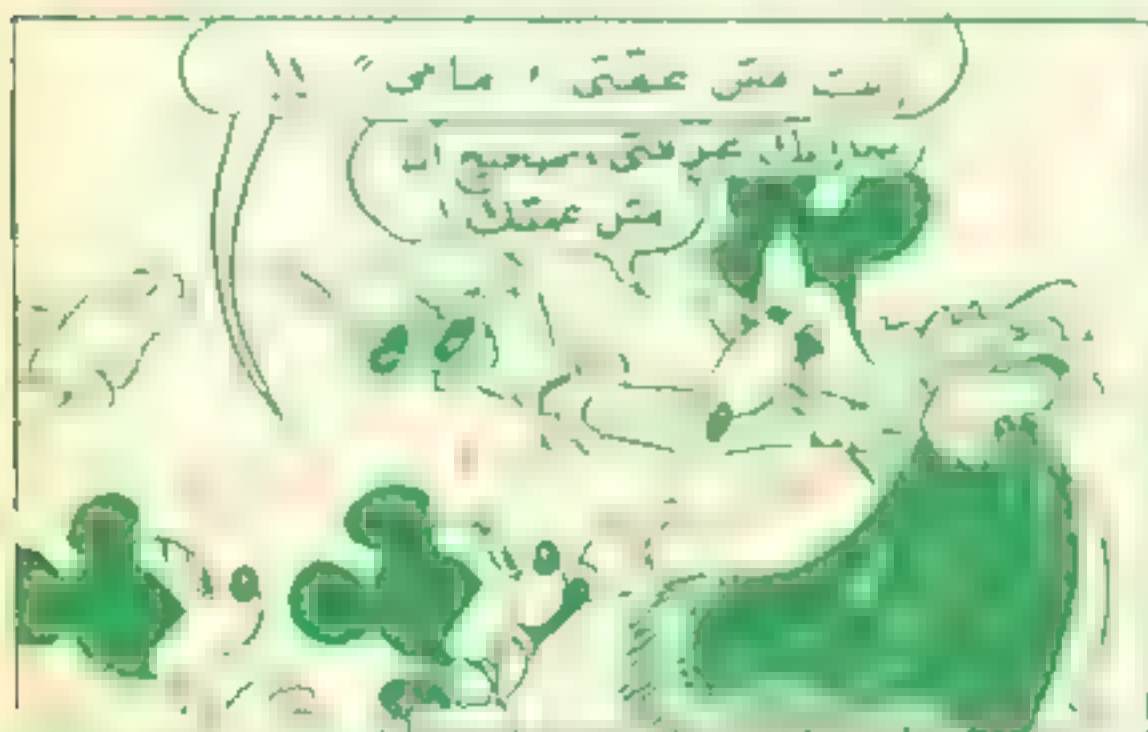
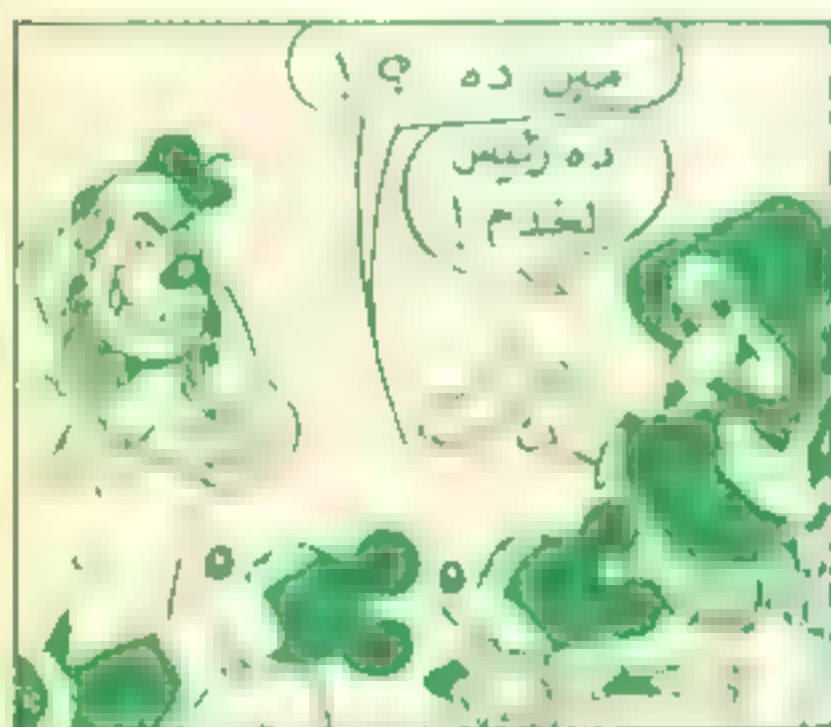
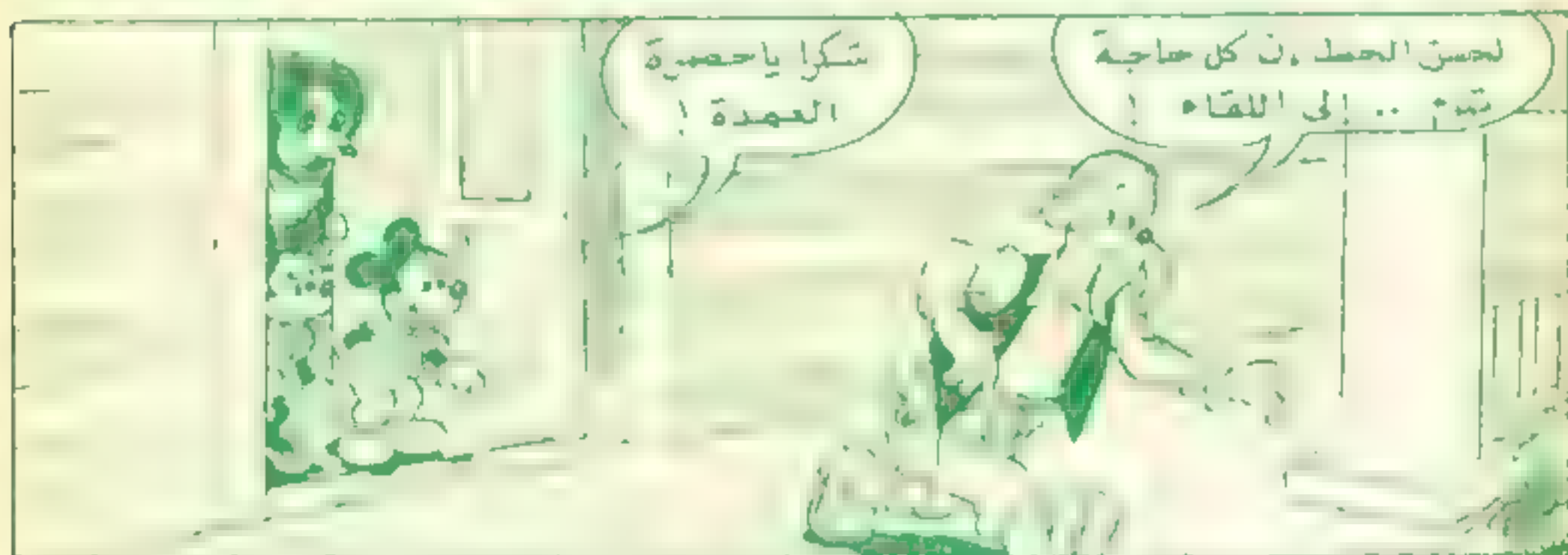


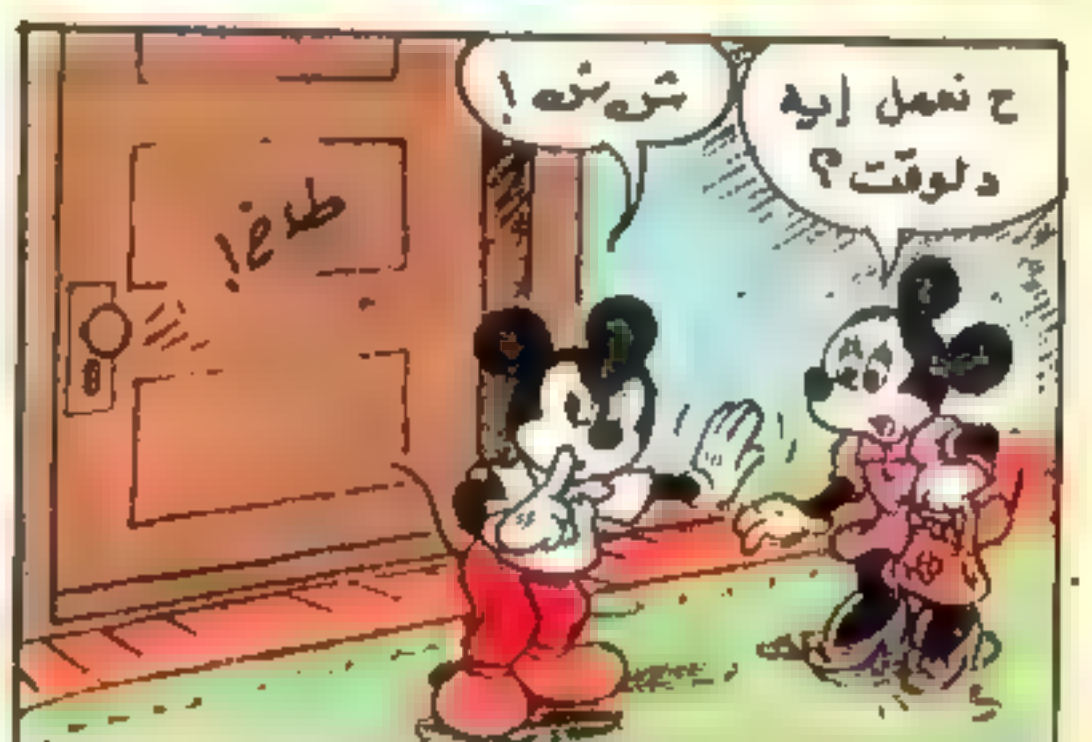
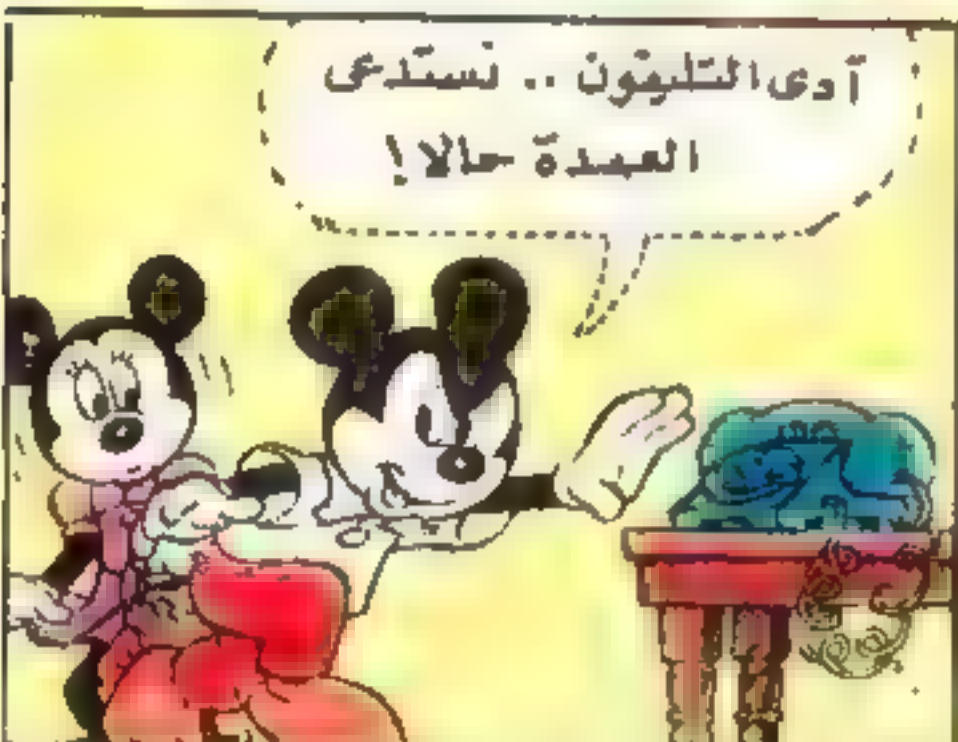


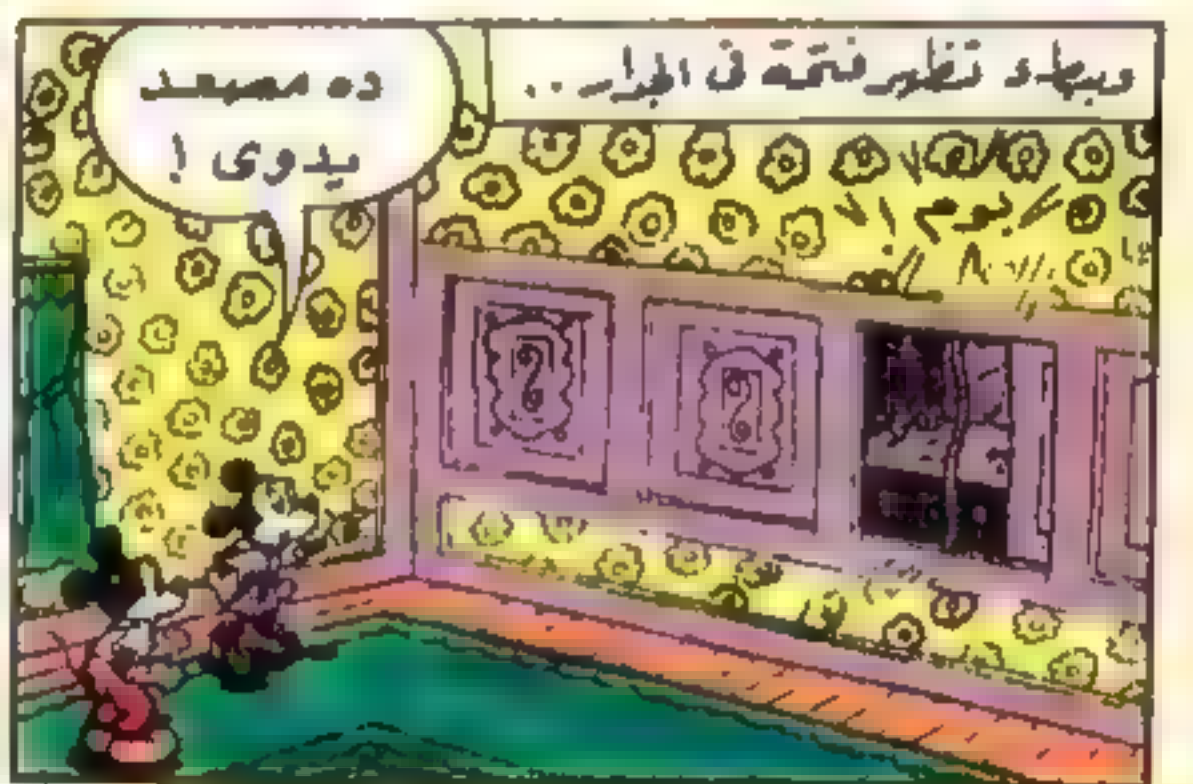
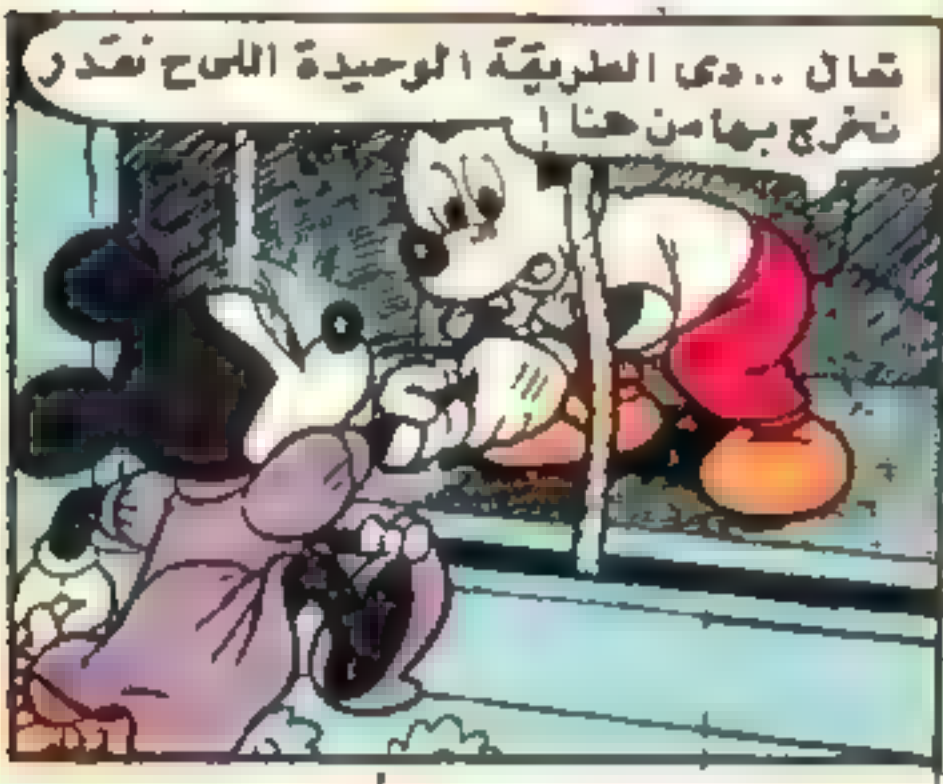
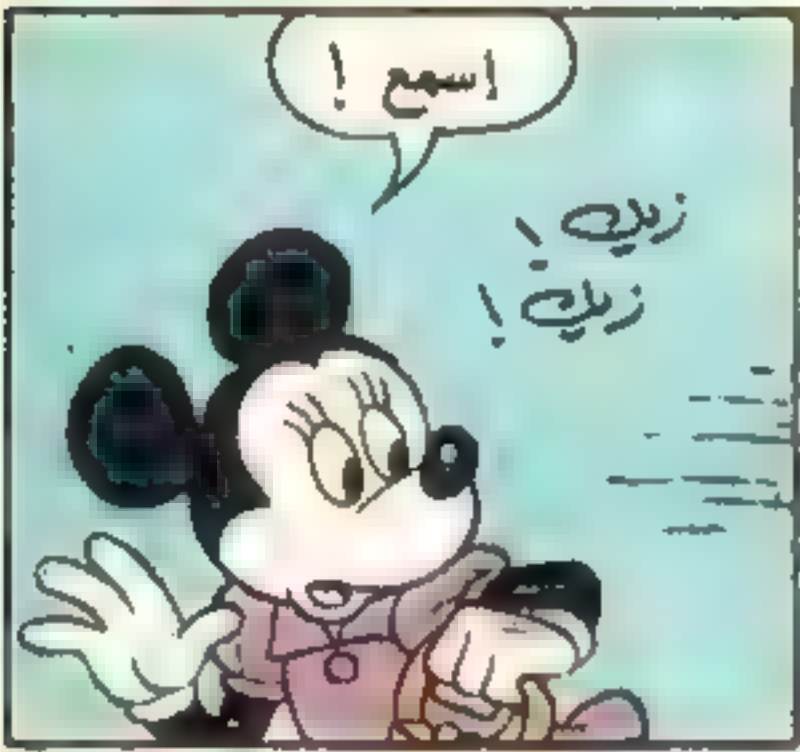
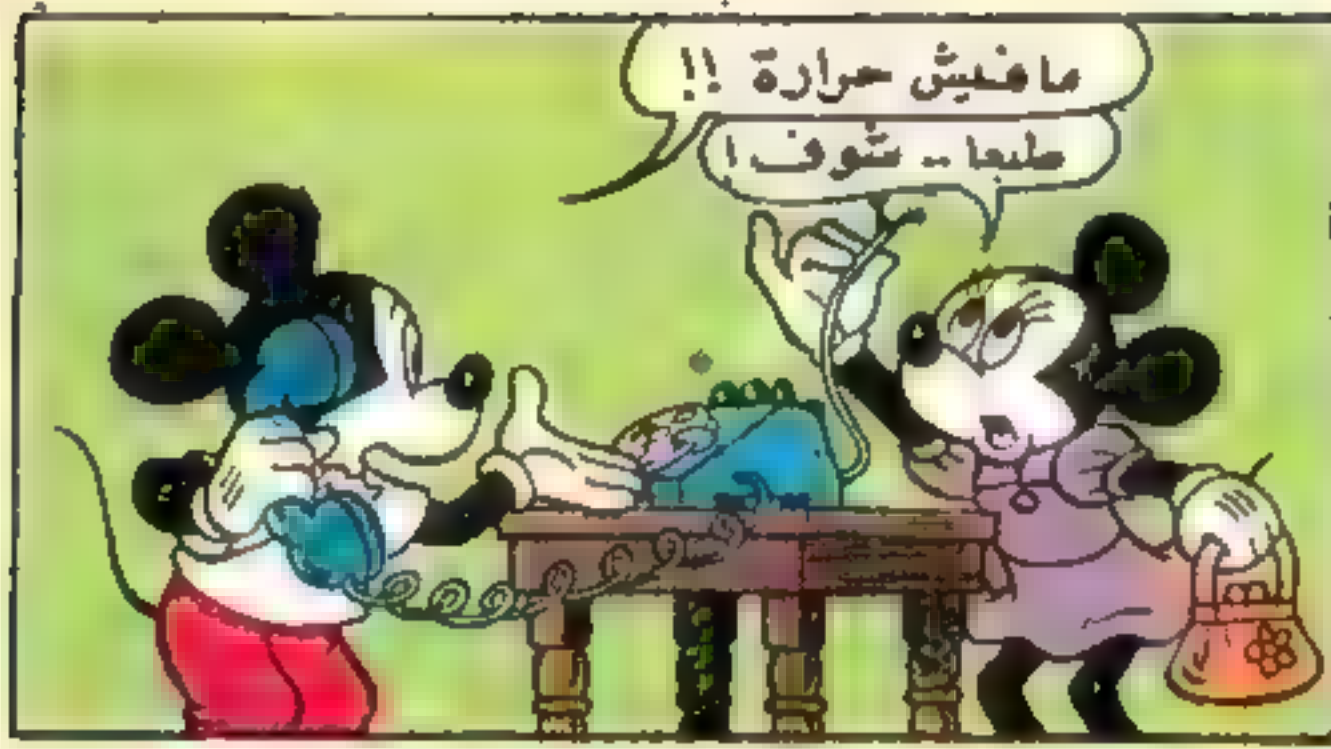


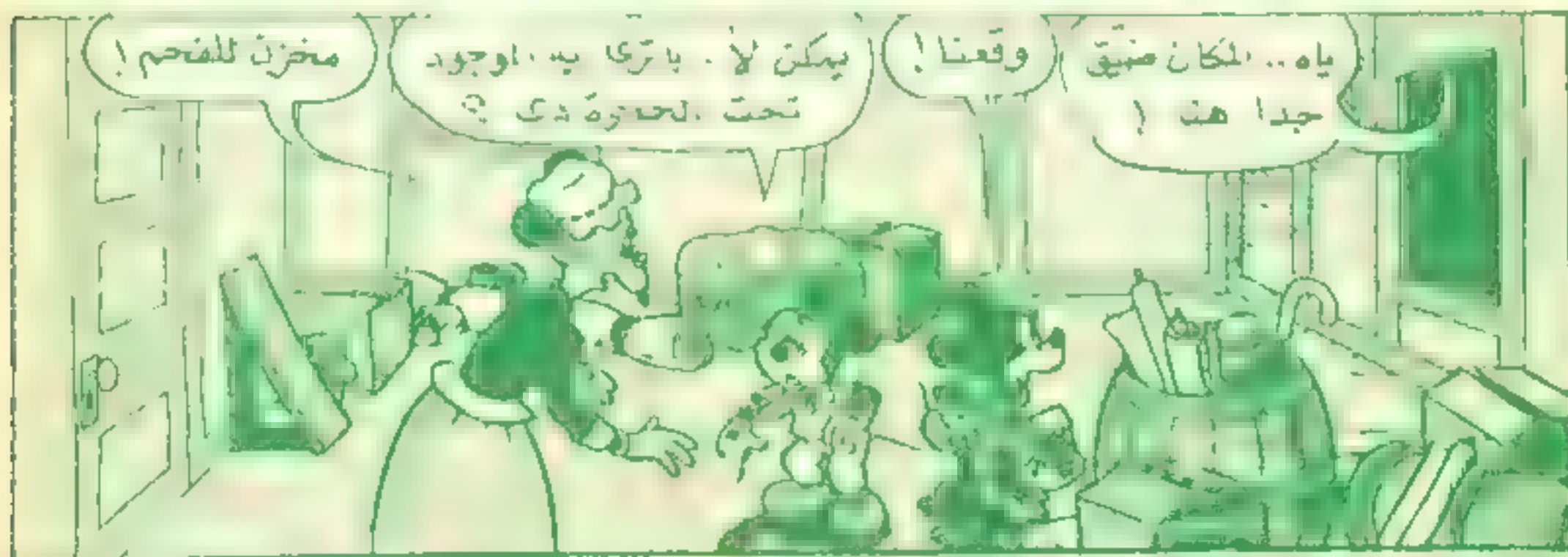
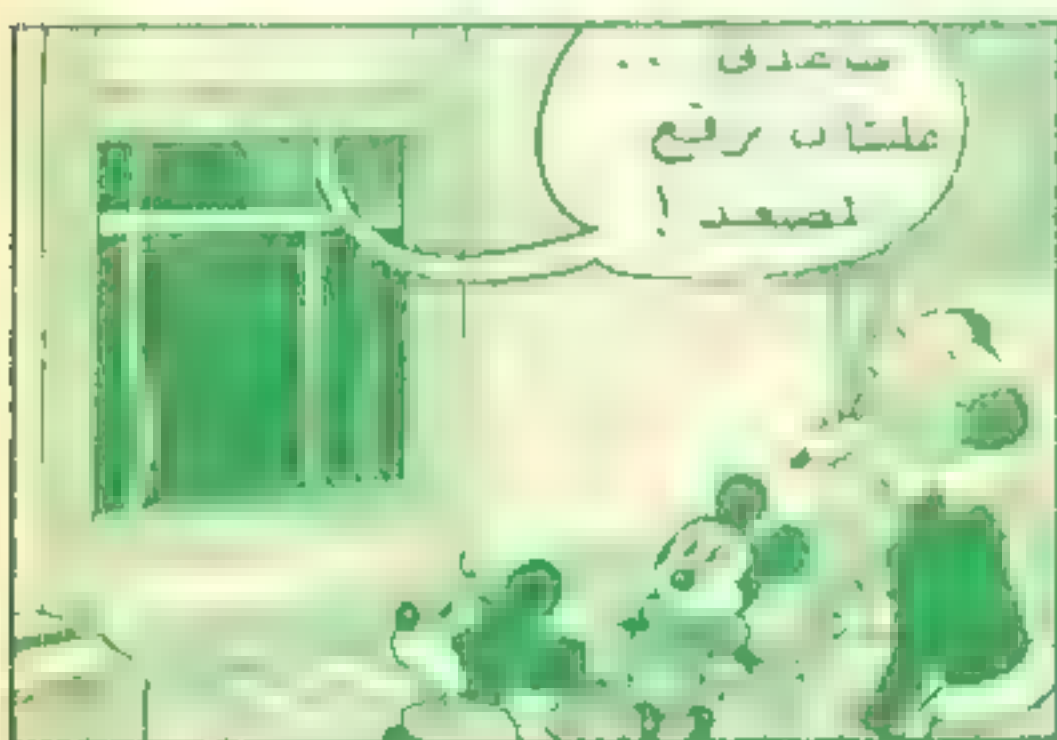
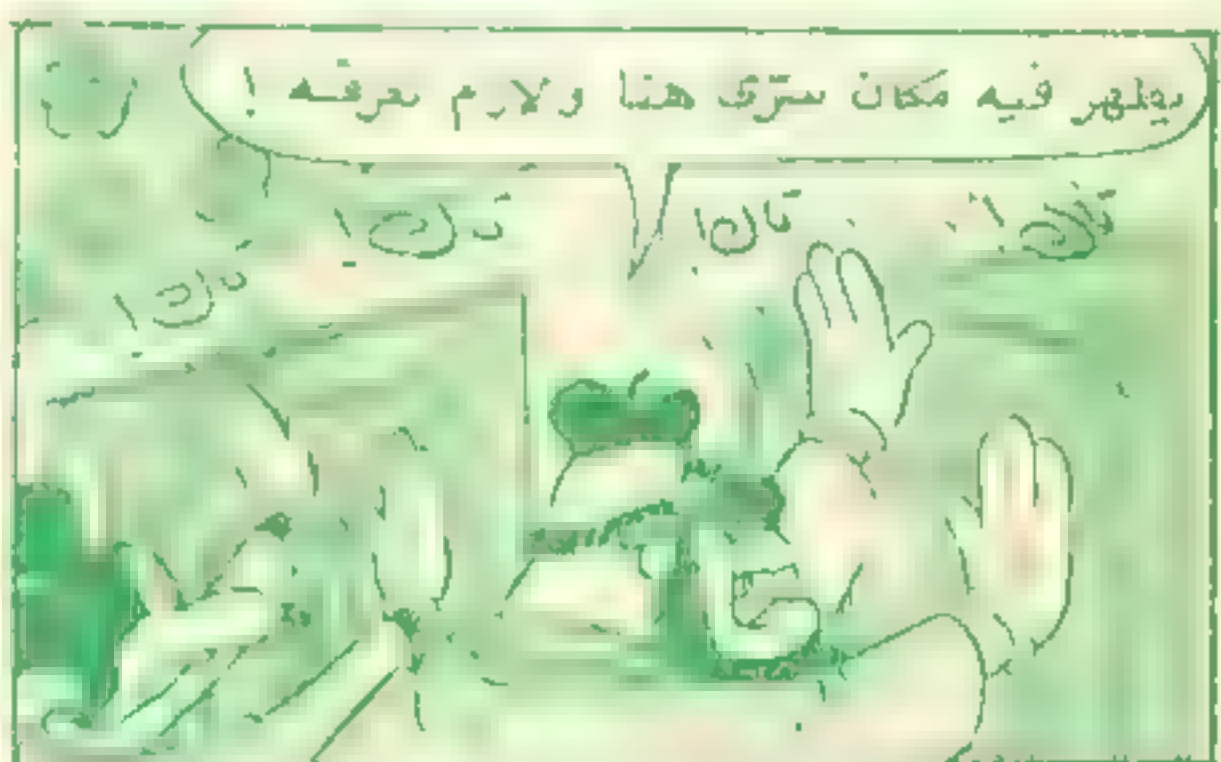
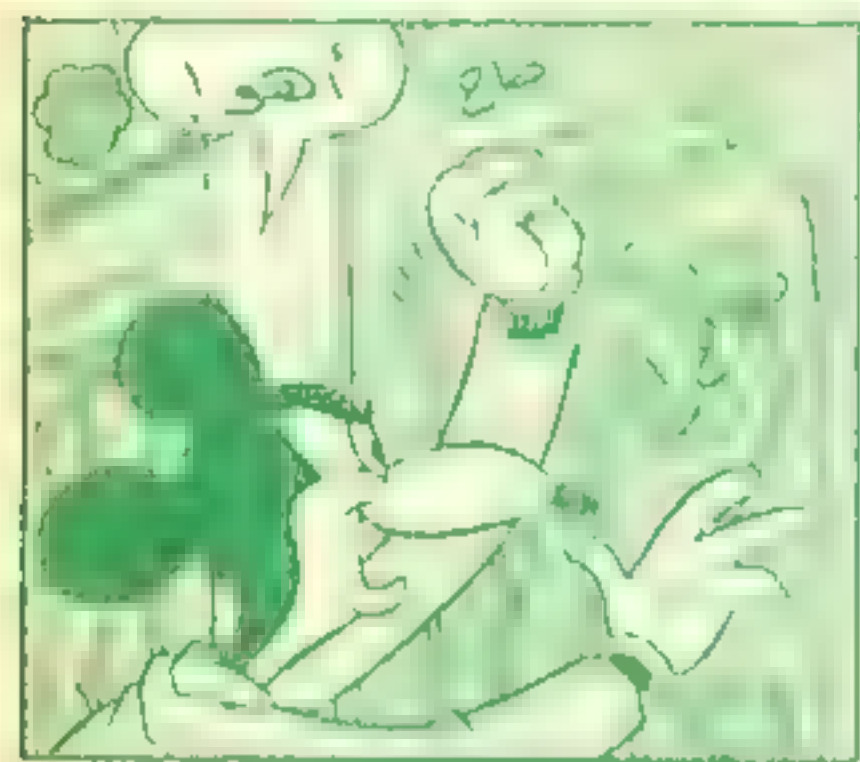












قد غلبت جندنا الروم وفتح
الله الاسكندرية على ايدينا .

— الله اكبر !

صاح بها « عمر » في فرح
ظاهر . فقد كان منذ رحيل
جيش « عمرو » الى مصر ،
يشعر بالقلق الشديد على هذا
الجيش الصغير ، حتى انه فكر
مرارا ان يأمره بالعودة . وقد
مرت شهور طويلة دون ان
تصله اخبار من عمرو ، وحتى
ان يكون قد اخطا اذ سمح
لعمرو بالتوجه لقتال الروم في
مصر . ثم هاهو الرسول
وقد جاء بخبر الفتح .

— حسدا لك اللهم !

وارتفع صوت عمر بطلب
اطعام لابن حديج

ثم اجلس عمر معاوية الى
جواره . . قال معاوية :

— حبيب ان اجدك نائما
— امير المؤمنين .

صاح عمر : بنس من

الفارس البدين

عنه حسين امين

وغابت الفتاة لحظة داخل
الدار ثم عادت تجرى الى
الرسول .

— امير المؤمنين في انتظارك
ادخل واسرع !

غير ان الرسول لم يكسد
يدخل حتى وجد نفسه وجها
لوجه مع عمر بن الخطاب الذي
كان قد هب من مجلسه
للقائه دون ان يصبر حتى
يدخل اليه .

— معاوية بن حديج !

— نعم يا امير المؤمنين .

— ما وراءك ؟

— الخير يا امير المؤمنين .

كان المسلمون قد فرغوا من
صلاة الظهر بمسجد
المدينة ، ووقفوا خارجة
في جماعات صغيرة ، يتحادثون
حين لمحوا جملا قادمنا نحوهم
من بعيد ، يركبه رجل قد انهكه
لعب السفر الطويل ، وقطى وجهه
ولوبه التراب . ولبت القوم
يرقبونه حتى اتى باب المسجد
فاناخ الجمل عنده ، ثم مضى
مسرعا الى دار امير المؤمنين
المواجهة للمسجد ، يدق الباب
دقا عنيفا .

وجاءت فتاة صغيرة
تفتح الباب وتسال الطارق عما
يريد .

— انا رسول عمرو بن العاص
الى امير المؤمنين .



معاوية : ما يضحكك ؟ مل لي
بالله عليك ؟

— أم تصك القصة من
كيف صنع مسلمة بن مخلد
عمرو بن العاص على وجهه ؟

وذهل عمرو : صنع عمرو بن
العاص على وجهه ؟ كيف ؟

— تعلم يا أمير المؤمنين
شجاعة مسلمة ودكاه
واقdamه في الحروب . .
أنت تعلم كذلك كيف أرسله

لثمن ثمن التهازل لأضياع ارمية
ولثمن ثمن الليل لأضياع
نفسى ودينى . فكيف بالنوم
مع هذين يا معاوية ؟

ونظر معاوية الى الطعام
الذى حرم به ، فاستأذا

هو خير في طبق ، وزيت في
طبق ، وتحر في طبق . وهذا
هو كل طعام أمير المؤمنين الذي
تحت جيوشه الشام وفارس
ومصر ؟ ولابد أن معاوية قد
مرت بخاطره حينئذ صورة
المرائد الشهية التي عرفها في
مصر . فقد تردد بعض الوقت
قبل أن يعد يده الى الإطباق
أمامه . ومن عمر أنه يهاب
أن يأكل أمامه ، فألح عليه
قائلاً :

— كل يا معاوية ، كل فإن
أسماء يحب الطعام . ولو لم
أكن صالماً لأكلت معك .

ومد معاوية يده لأدبا ،
فأكل تمرتين أو ثلاثاً ، وغمس
لقمة في الزيت وغمسها في
لحمه ، ثم حمد الله ومسح
شفتيه . فلما رآه عمر لقد
لربح ، بدأ يسأل نفسه مئات
الأسئلة عن الفتح ، عن الحرب
من الروم ، عن مصر وأهليها ، عن
جيش المسلمين ، عن عمرو
وأصحابه وكيف أسروا في
القتال ، وحدثة معاوية تفصيلاً
عن بطوة كل من قادة الجيش
علماً وصل الحديث الى مسلمة
بن مخلد ، فوقف معاوية
وشمكت .

وعجب عمر لضحكك

وردت الفارس الرومى عنه .
وعلى الروم لسقوط الفارس
العربى الذى كانوا يسمونه
ليسانته ؟ القائد السدى
لا يقاوم .

أما عمرو بن العاص فإنه
عندما شاهد سقوط مسلمة
من فوق حصانه قضب وزمجر
وتوجه بخصائه الى حيث وقع
صاحبه وجعل يعيره ويسخر
منه ويقول له : مالك أنت
والحرب لقد كثر لحبك وثقل
بدنك ولم تعد تصلح لثوب .
أرجع الى دارك واجلس فيها

مع النساء حتى يشتهى القتال
واحمر وجه مسلمة غيظاً
لهذه الإهانة من قائده . وهم
بالرد عليه لم قاوم فضبه
وسكت . ونهض ينفض
التراب عن رداءه ، ثم اذا به
يقفز الى ظهر فرسه لي خفة
لا تتناسب مع بداتته ، ويهجم
على الروم في اقدام وبسالة
عجيبين ، وكانوا يريد أن يمحرو
مدة انتصار الرومى عليه .
وتعناه نحن وقد سرت اليها
مدوى حماسة . لما هي إلا
ساعة حتى مزقنا صفوف

الروم المدافعين عن حصنهم
الحصين ، وأندفعنا وراء
عمرو بن العاص ومسلمة الى
داخل الحصن ، فقتل من
الروم فيه من قتل ، وفر منه
من فر .

غير أن الروم لم يسكتوا على
هذه الهزيمة . فقد جمعوا الى
الايام التالية جيشاً ضخماً ،
وهجموا على الحصن هجوماً
عنيفاً ، واستطاعوا بعد قتال
مرير أن يجعلوا أسسهم منه .
أربعة فقط من المسلمين ظلوا
يقاومون في الحصن الى النهاية





بوجه الكلام اليه ، فقال له انه
لن يفرج عنهم حتى يحصل
على فدية كبيرة من المسلمين .
فاجابه مسلمة :

— قد رغبنا بشرطك ولا
شك ان عمرو بن العاص حين
يعلم اننى قد وقعت فى الاسر ،
سيقبل ارسال الفدية اليك .
ولكن اسمح لى ان ارسل
عبدى هذا « وانار الى عمرو »
حتى يعلم اننى فى الاسر ، ثم
يعود اليك بالفدية التى طلبتها

ووافق القائد الرومانى على



ان يطلق سراح « العبد »
ليأتى بالفدية . غير انه ما صبح
عمرو خارج الحصن حتى اندفع
سرعة الريح الى صفوف
المسلمين يجمعها وينضمها
لماودة الهجوم على الحصن
وانقاذ اصدقائه .

واستطاع المسلمون مرة
اخرى ان يقتحموا الحصن وان
يستولوا عليه . وقد كان عمرو
بخشى ان يسارع القائد
الرومانى بقتل الاسرى عند
سقوط الحصن . ولشدة

لا يريدون التخلّى عنه . وكان
من بين الاربعة عمرو بن العاص
ومسلمة بن مخلد . غير ان
قتال الاربعة بطبيعة الحال لم
يجد شيئاً امام جيش الروم .
وأخيراً وقع الاربعة فى اسر
الروم دون ان يدرك الرومان
من بينهم قائد جيش المسلمين

واستعان القائد الرومانى
باحد رجاله ممن يعرف العربية
للتحدث الى الاسرى واستجوابهم
وشرع الرجل بوجه أسئلته ،
فتقدم عمرو بن العاص للرد
باعتباره رئيساً للقوم . وهنا
بدأ القائد الرومانى ينتابه
الشك فى حقيقة عمرو ،
خاصة لما رأى فى مظهره
من دلائل الهيبة والرياسة .
وبدا يدقق النظر فيه ، وهنا أدرك
مسلمة بذلك انه ان الرومانى قد
وشك على التعرف على عمرو ،
تقدم مسلمة وقد تظاهر
بالغضب الشديد نحو عمرو بن
العاص وصفعه على وجهه
صفعة شديدة ذهل لها عمرو
وصاح مسلمة فى عمرو :

— ايها العبد الخسيس !
كيف تجرؤ على المبادرة بالكلام
وسيدك حاضر ! عد الى مكانك
ودعنى اكلم القائد الرومانى !

وفهم عمرو على الفور قصد
مسلمة . فانحنى له فى
خضوع واسف وقال :

— اغفر لى يا سيدى . ثم
تراجع تاركا مكانه لمسلمة .

وزال فى الحال شك
الرومانى فى عمرو ، واعتقد
ان مسلمة اهم الاربعة . وبدأ

ما كانت سعادته حين عثر عليهم
سالمين فى احد سجون الحصن
وقد انشغل الروم عنهم
بالقتال .

وجلس عمرو مع مسلمة
بعد انتهاء المعركة بانتصار
العرب ، يساله عما دفعه الى
القيام بخدمته ، رغم الخطر
الذى كان يهدد حياته لو ان
الروم علموا بان « العبد »
الذى اطلقوا سراحه انما هو
قائد الجيش . فاجابه مسلمة :

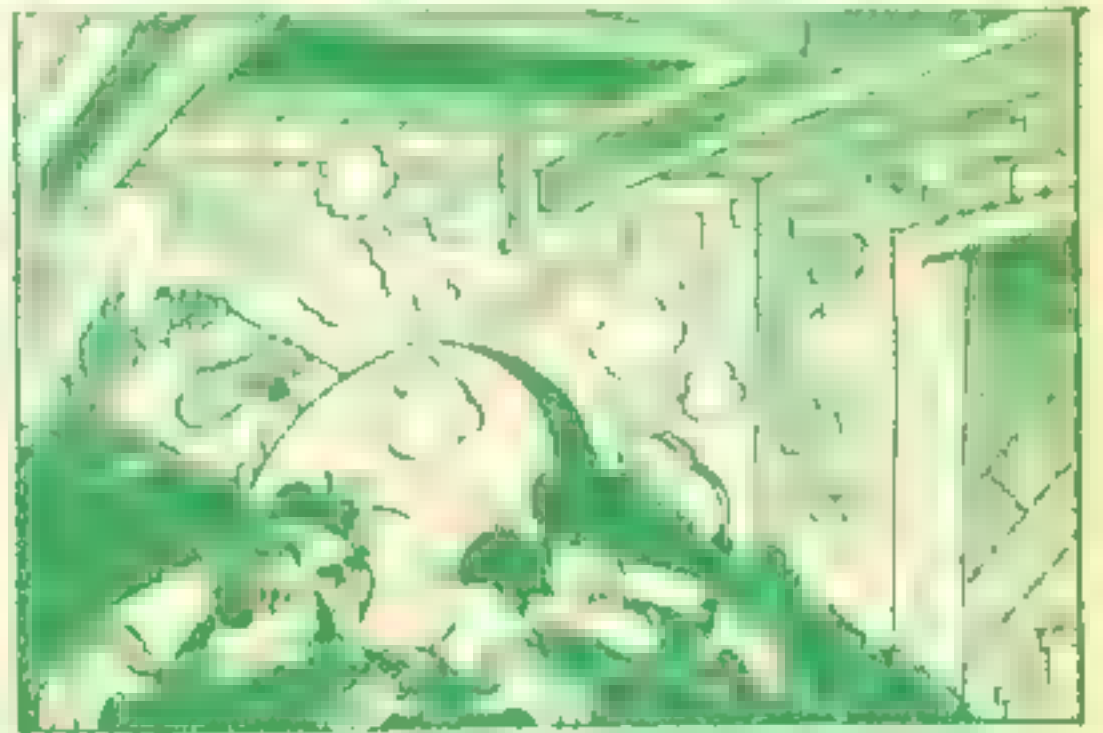
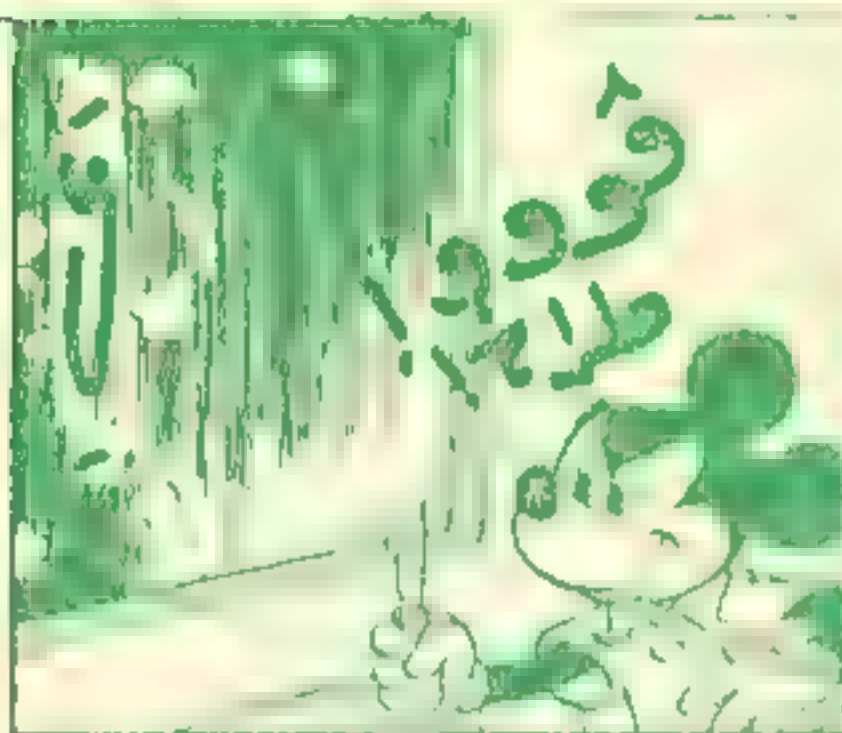
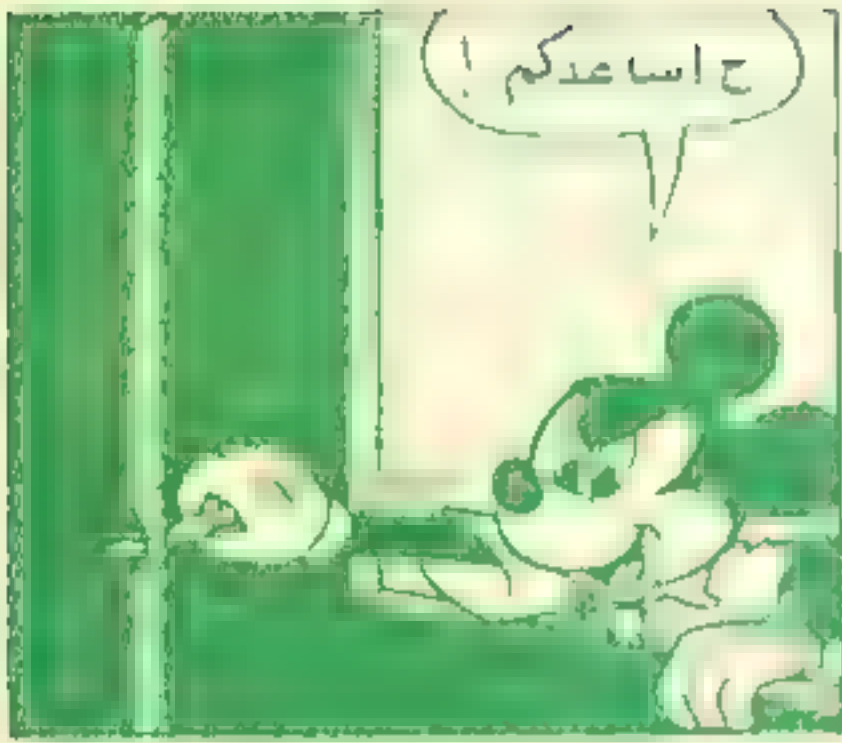
— انت امير هذا الجيش
وقلوب جنودنا معلقة بك . ولو
ان الروم قتلوك او طال اسرهم
لك ، لكان فى ذلك بلاء على
اصحابنا ولحرموا من قيادتك
وكفاءتك . فاحببت ان استعمل
الحيلة لاردك اليهم ليكون نصر
الله على يدك .

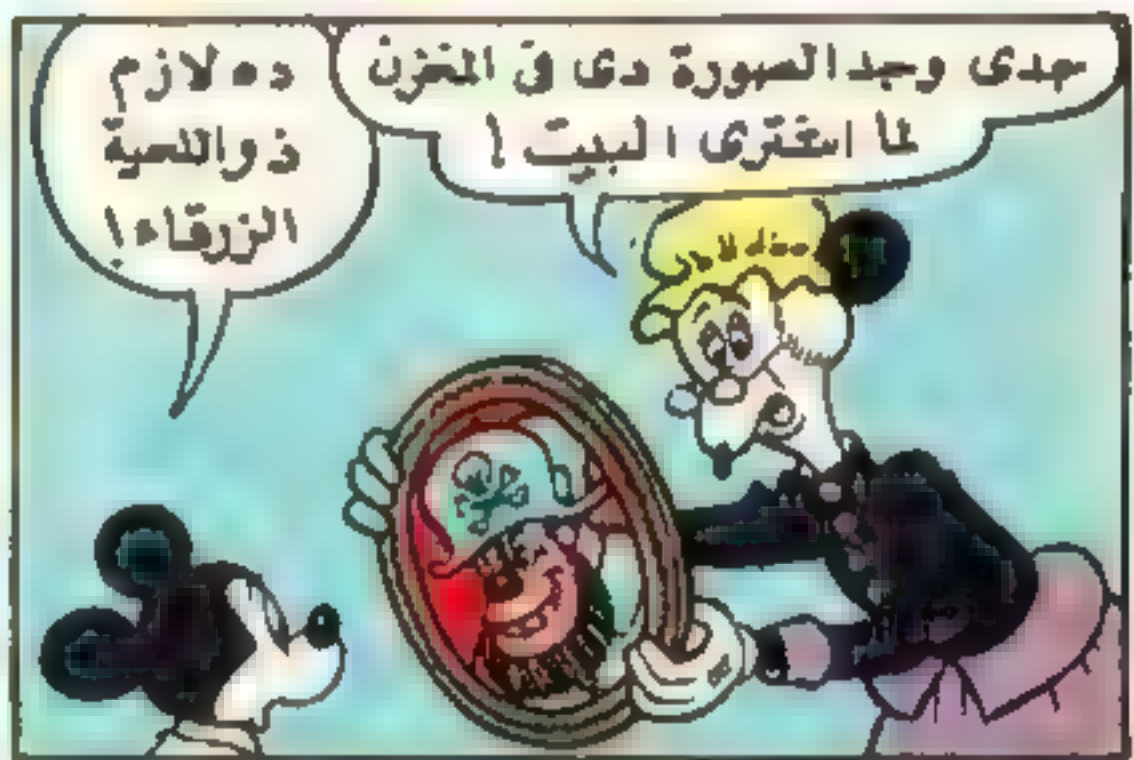
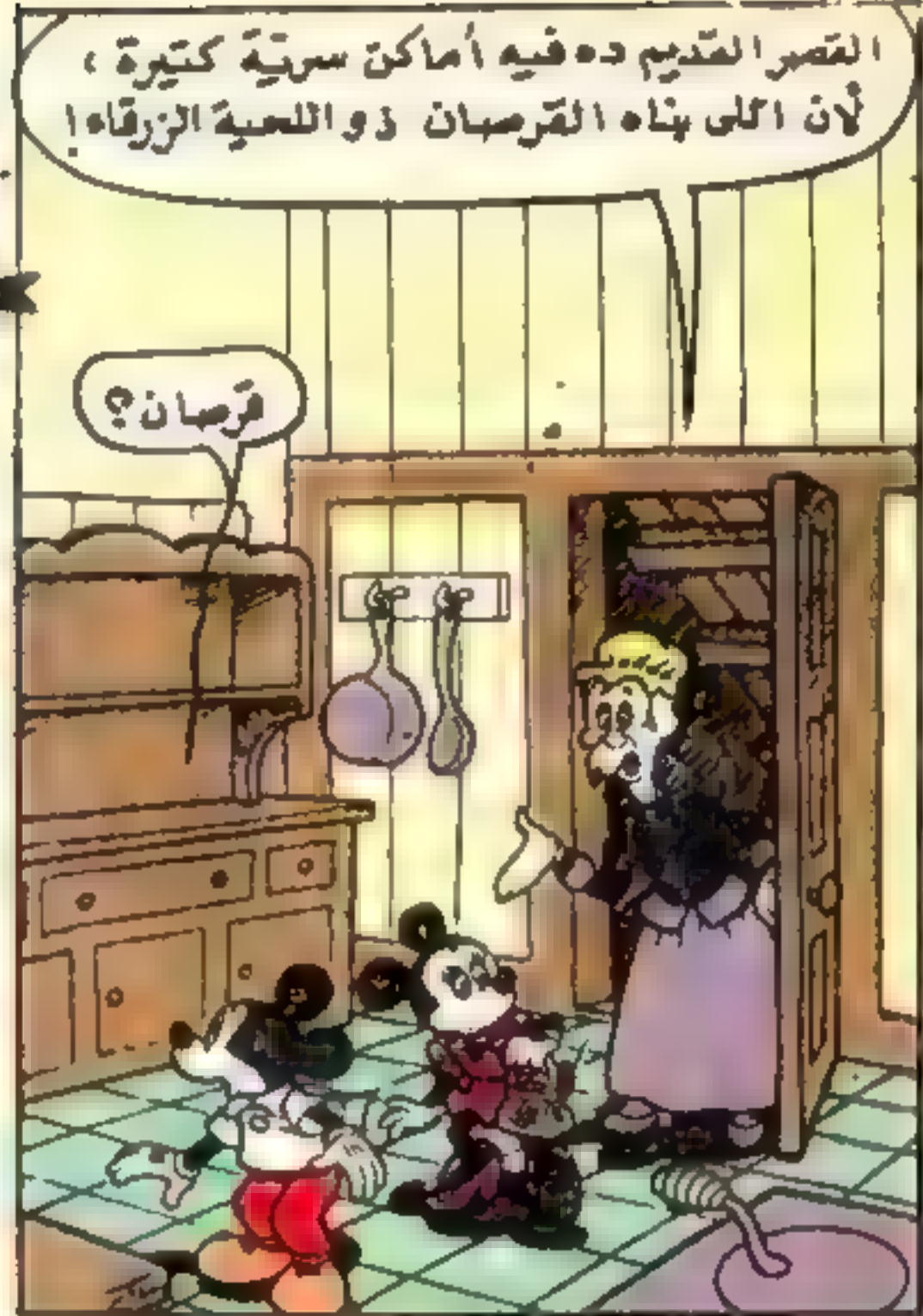
ونظر مسلمة فاذا الدموع
تنهمر من عيني عمرو . واذا
بعمرو ينهض فيأخذ بيديه ،
يرجوه ان يفر له شئمة
اياها حين اوقعه الرومى من على
حصانه . وقال عمرو :

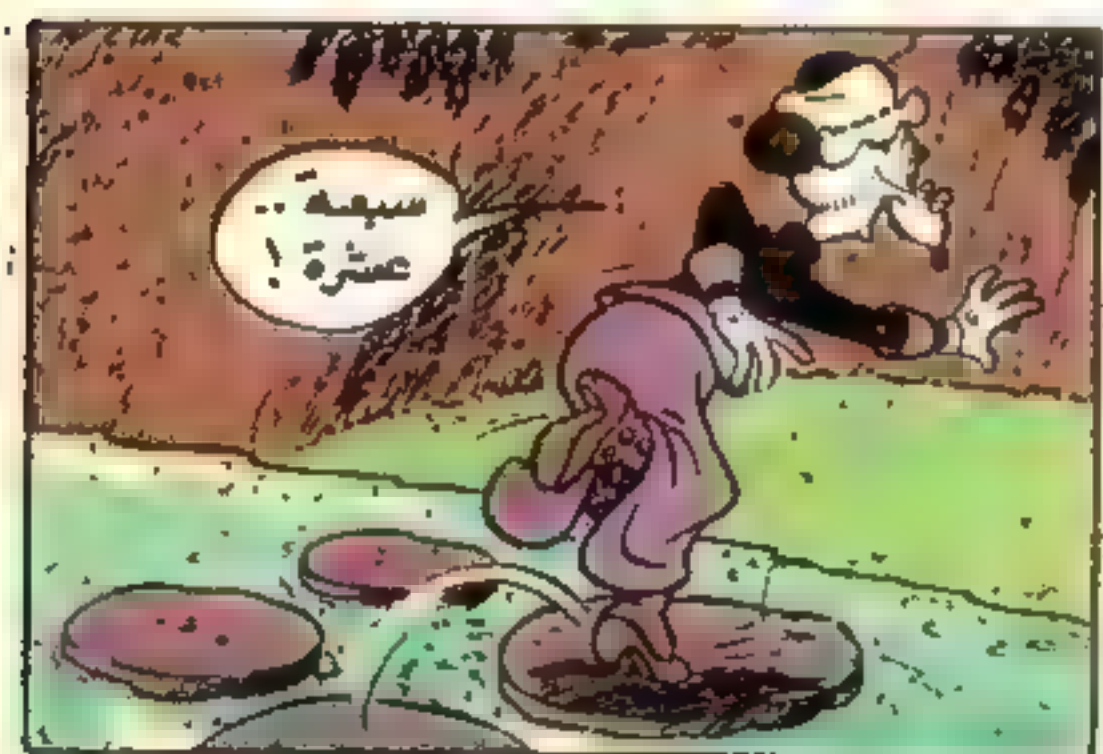
— مازل لسانى قط الاثلاث
مرات ، مرتين فى الجاهلية ،
وهذه الثالثة . وما منهن مرة
الا وندمت بعدها ، فسر انى
ما ندمت بعد واحدة منهن اشد
مما ندمت مما قلته لك يومها
ووالله انى لارجو الا اعود الى
الرابعة ما حييت .

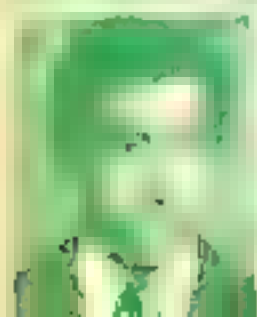
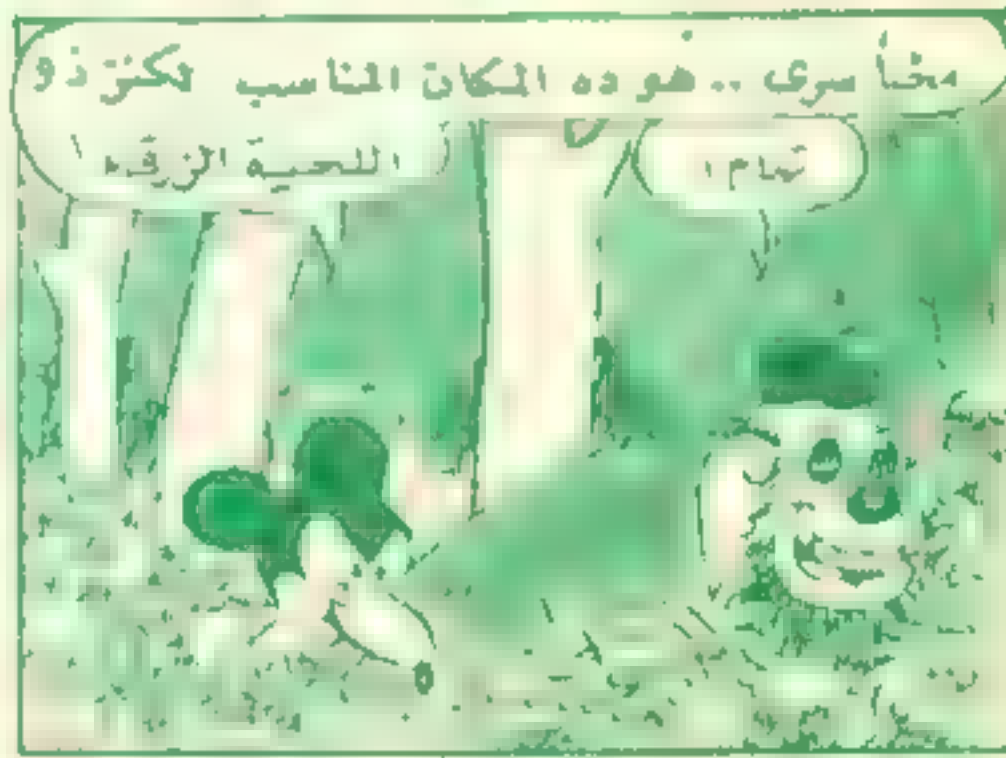
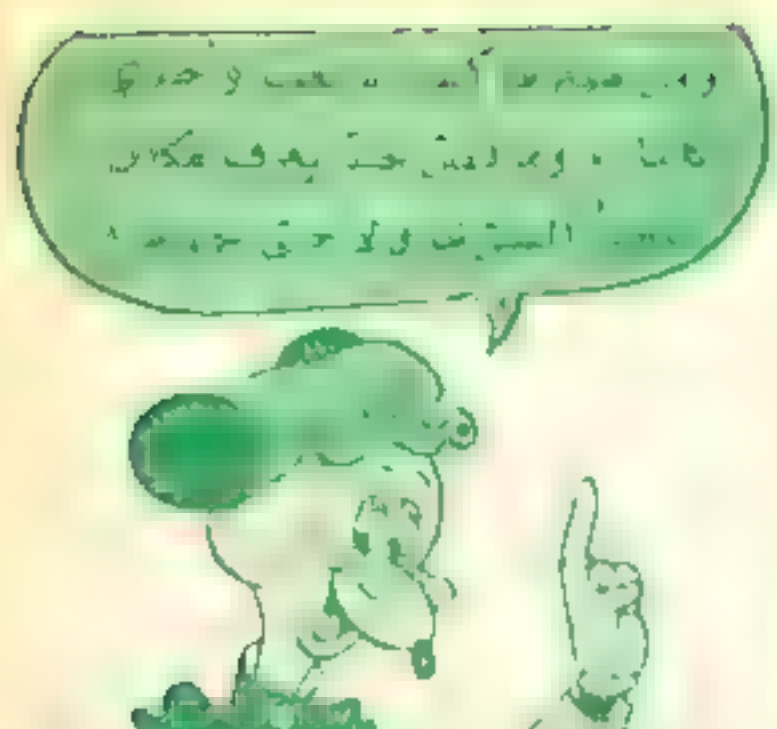
وكان عمرو كلما قابل
مسلمة بعد ذلك ، يضع كفه
على خده الذى صفعه مسلمة ،
ويحكه قائلاً وهو يتسم :

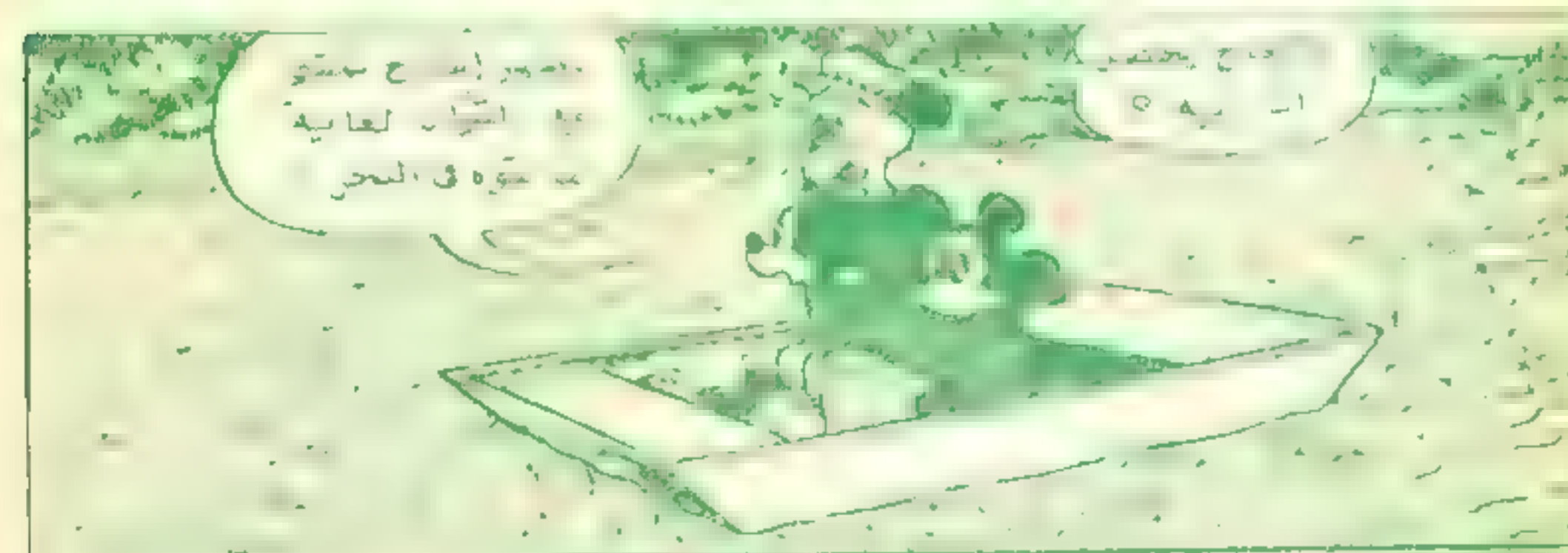
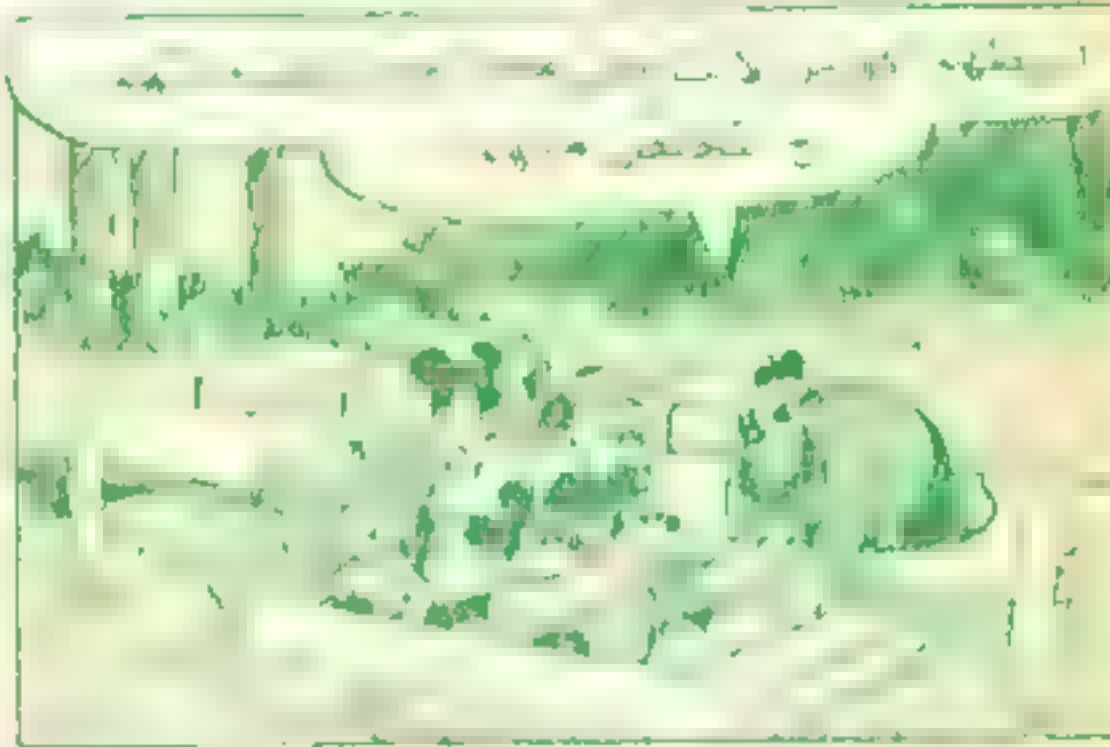
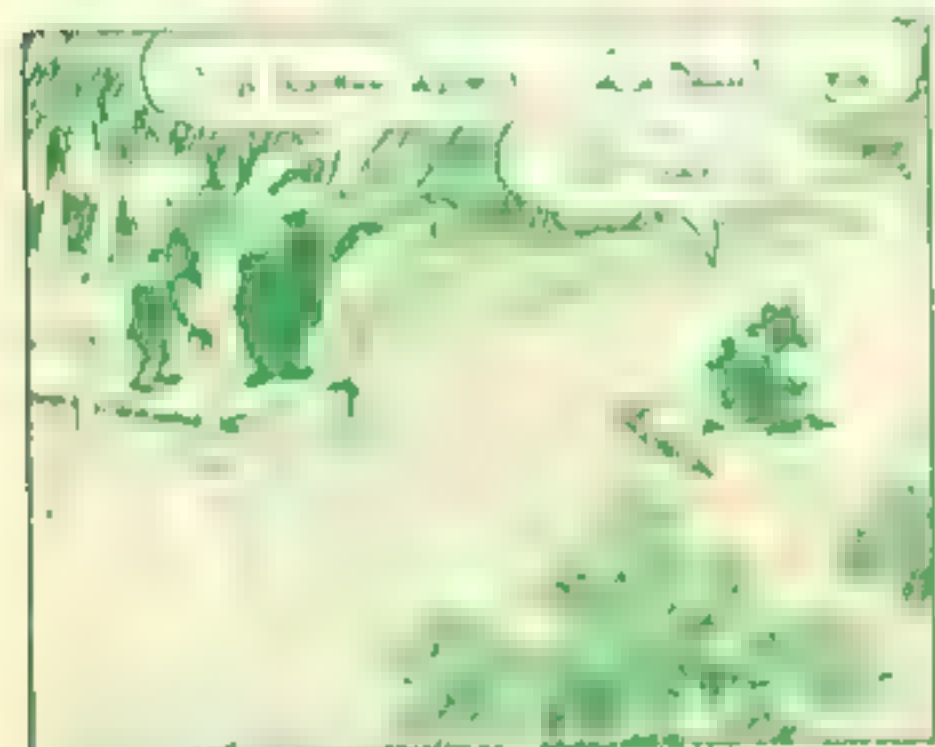
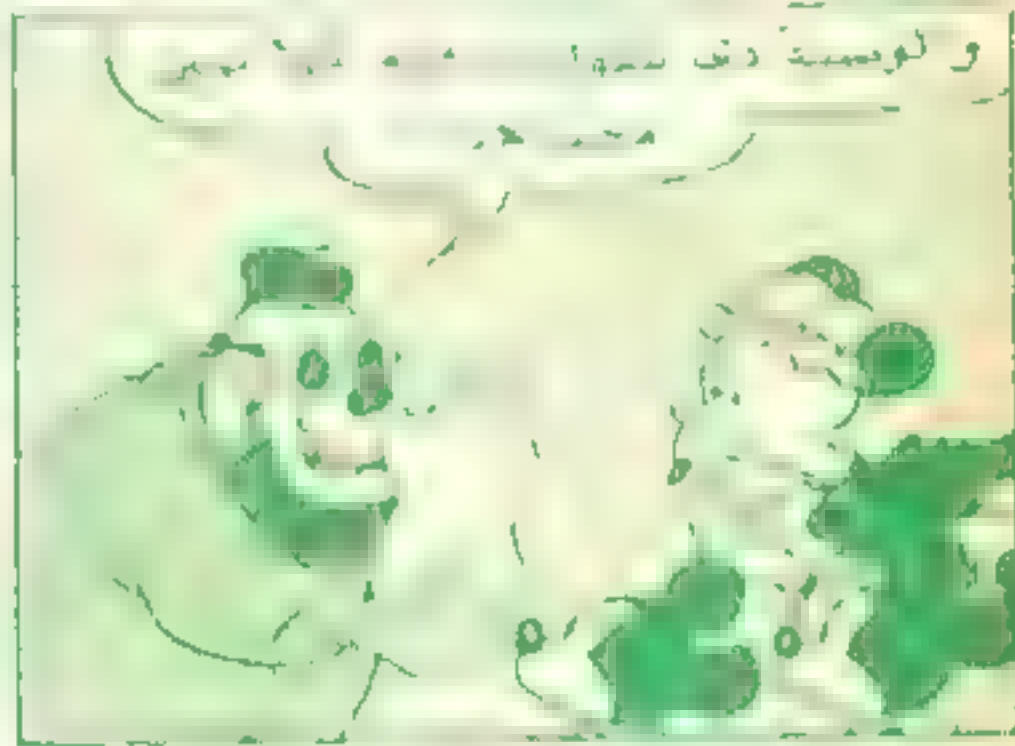
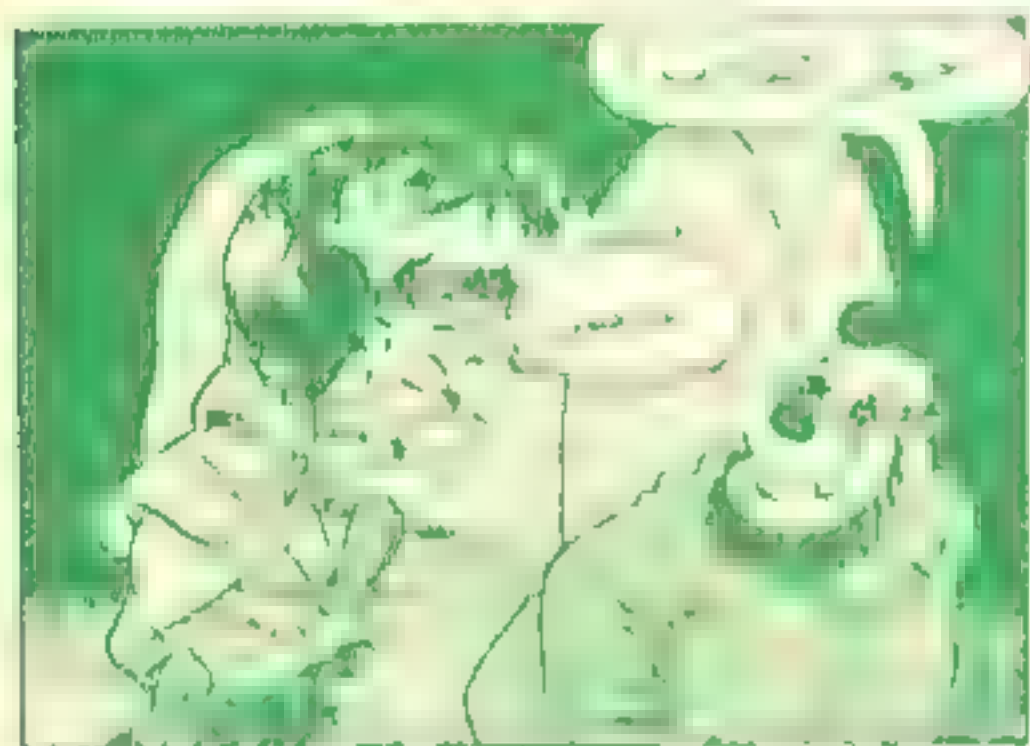
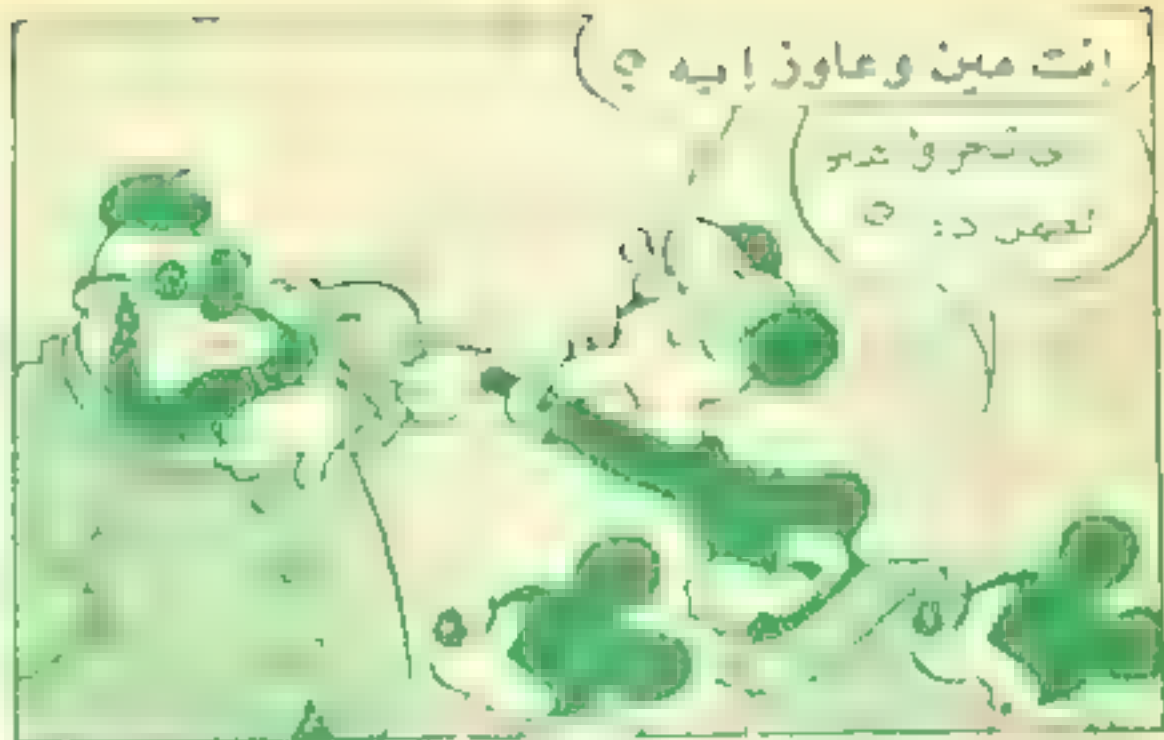
— اما كان بمقدورك ان
تخفف من تلك الصفعة امام
الرومى ! !

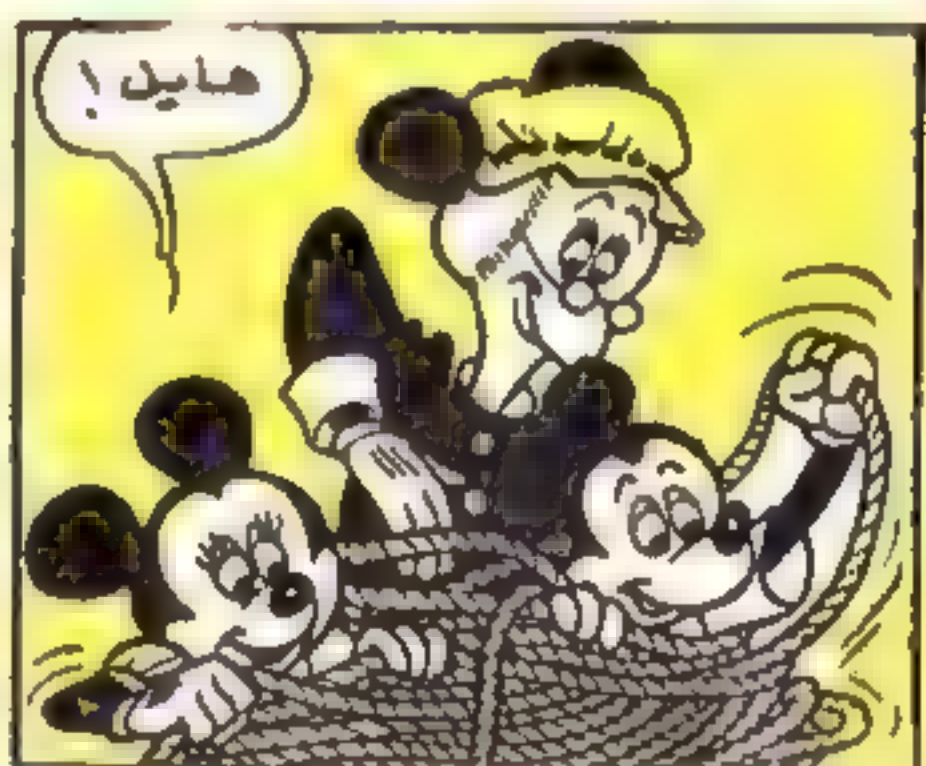
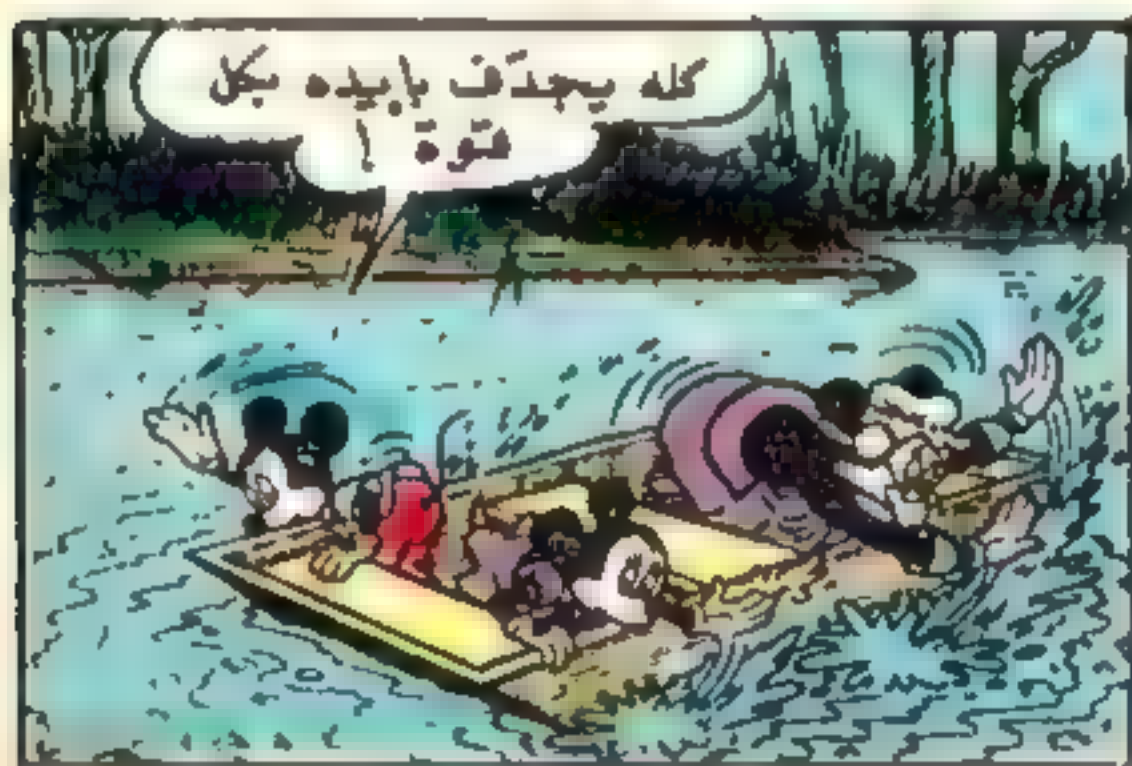


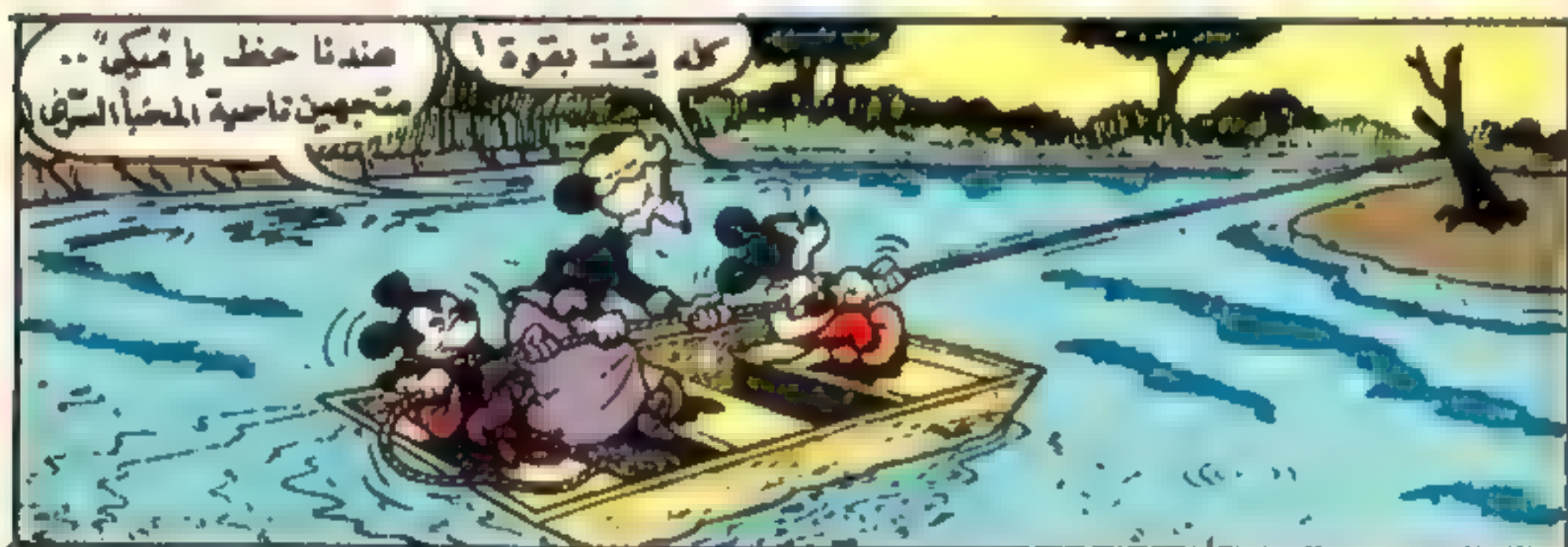
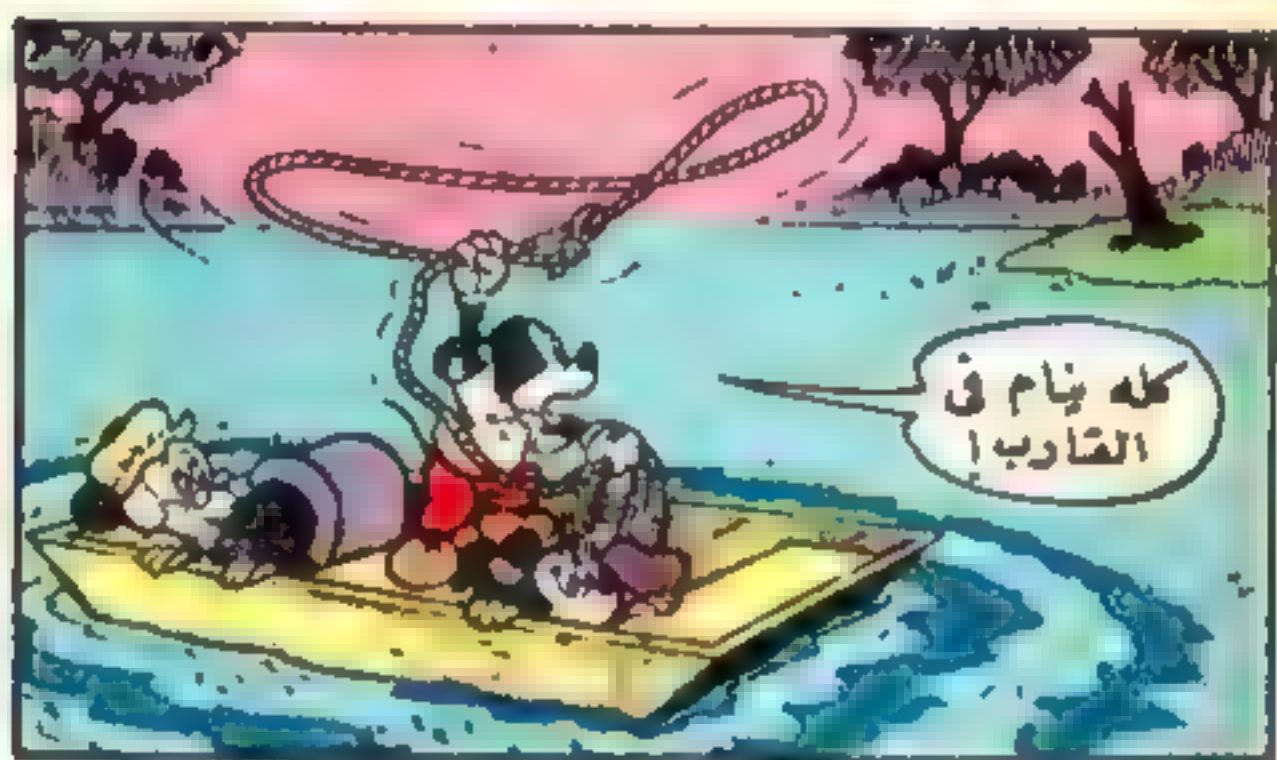
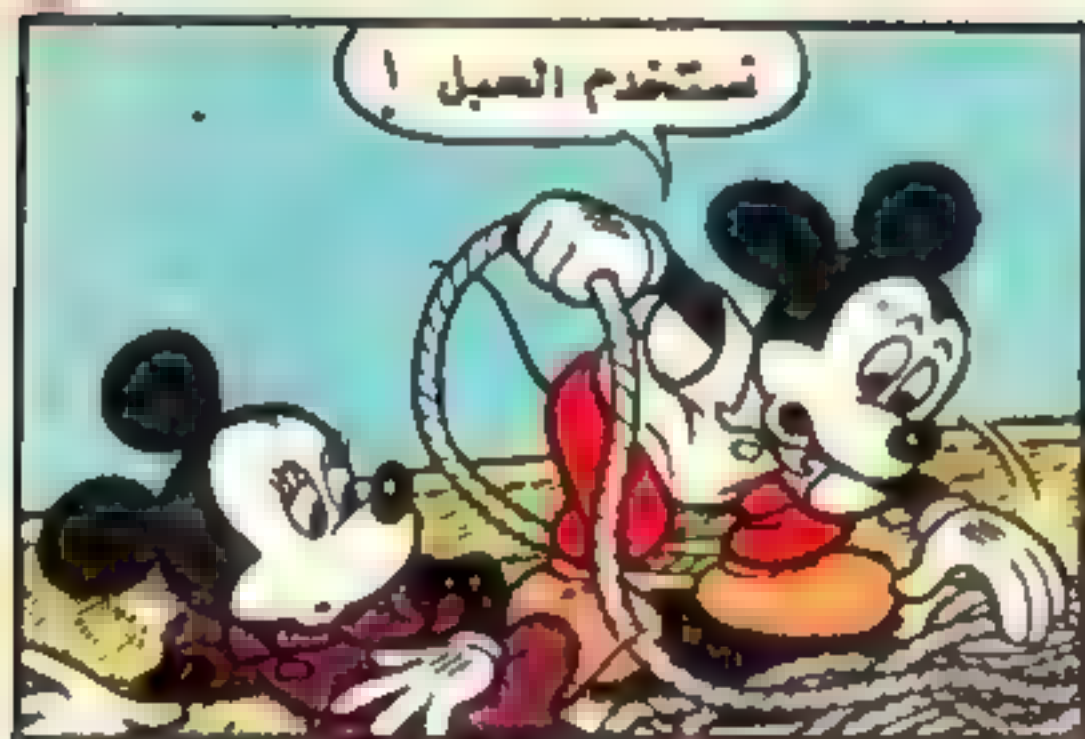












—A. 2. 1. 1. 1. 1.



لأن الوصية القديمة
دَى يَقُولُ إِنَّ فِيهِ شَيْءٌ

خوبن مکتبہ کی ۲۴۴



المعنى: أريد أن أكون

1. *Staphylococcus aureus*



الى ان



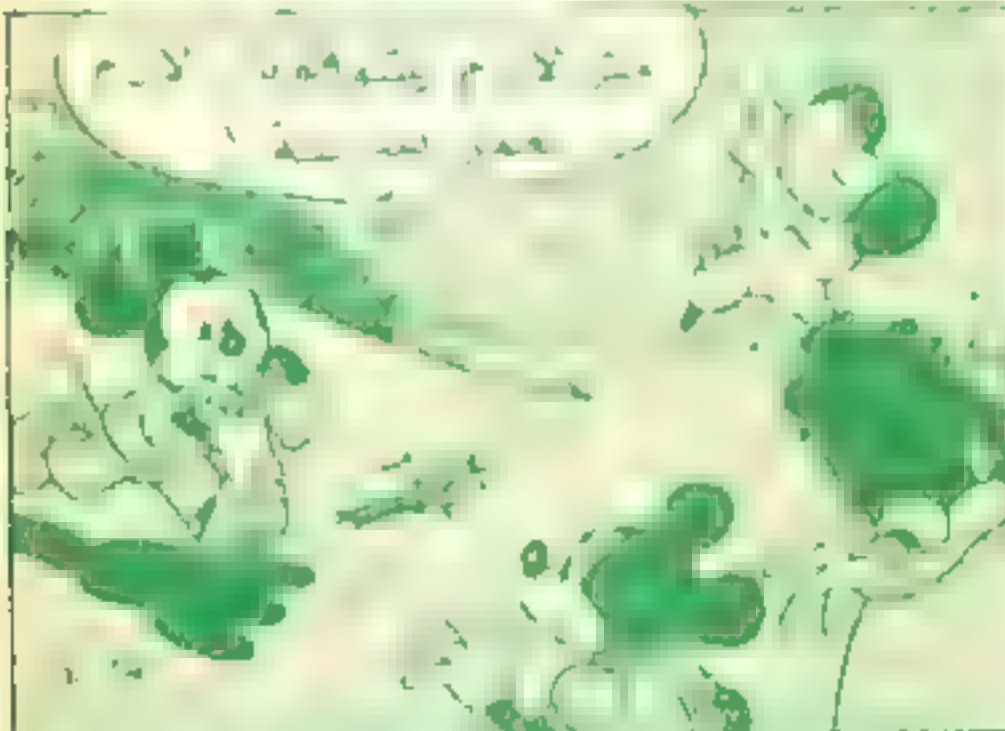
4-40 4 3

تاریخ معاصر



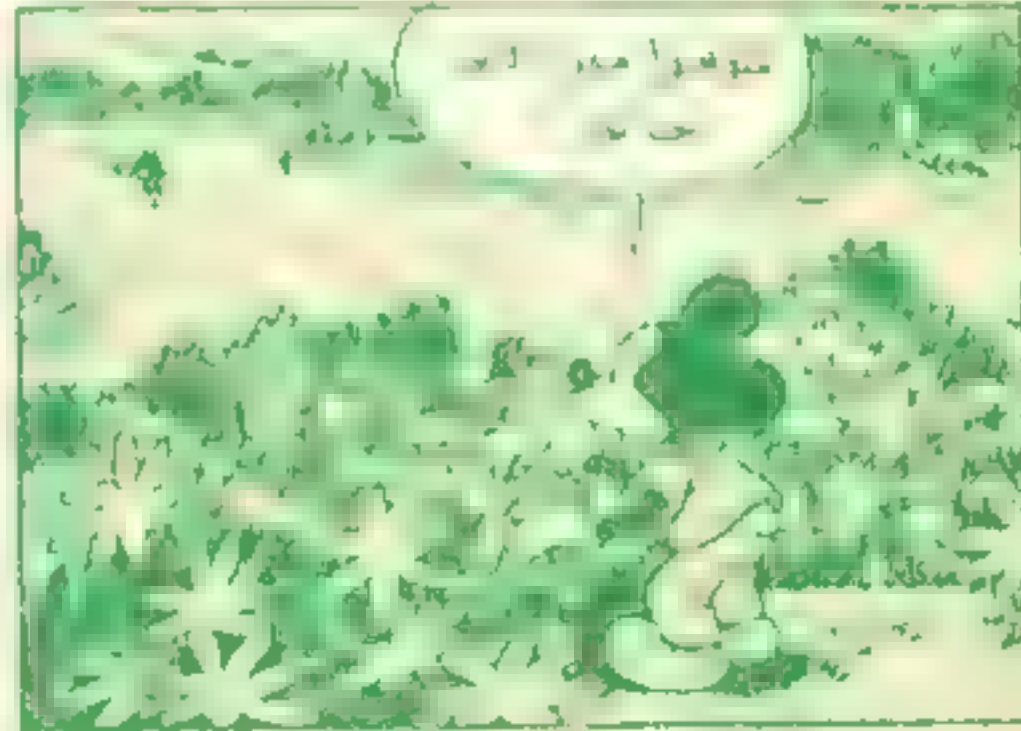
عشر لا م يشوقه لا م

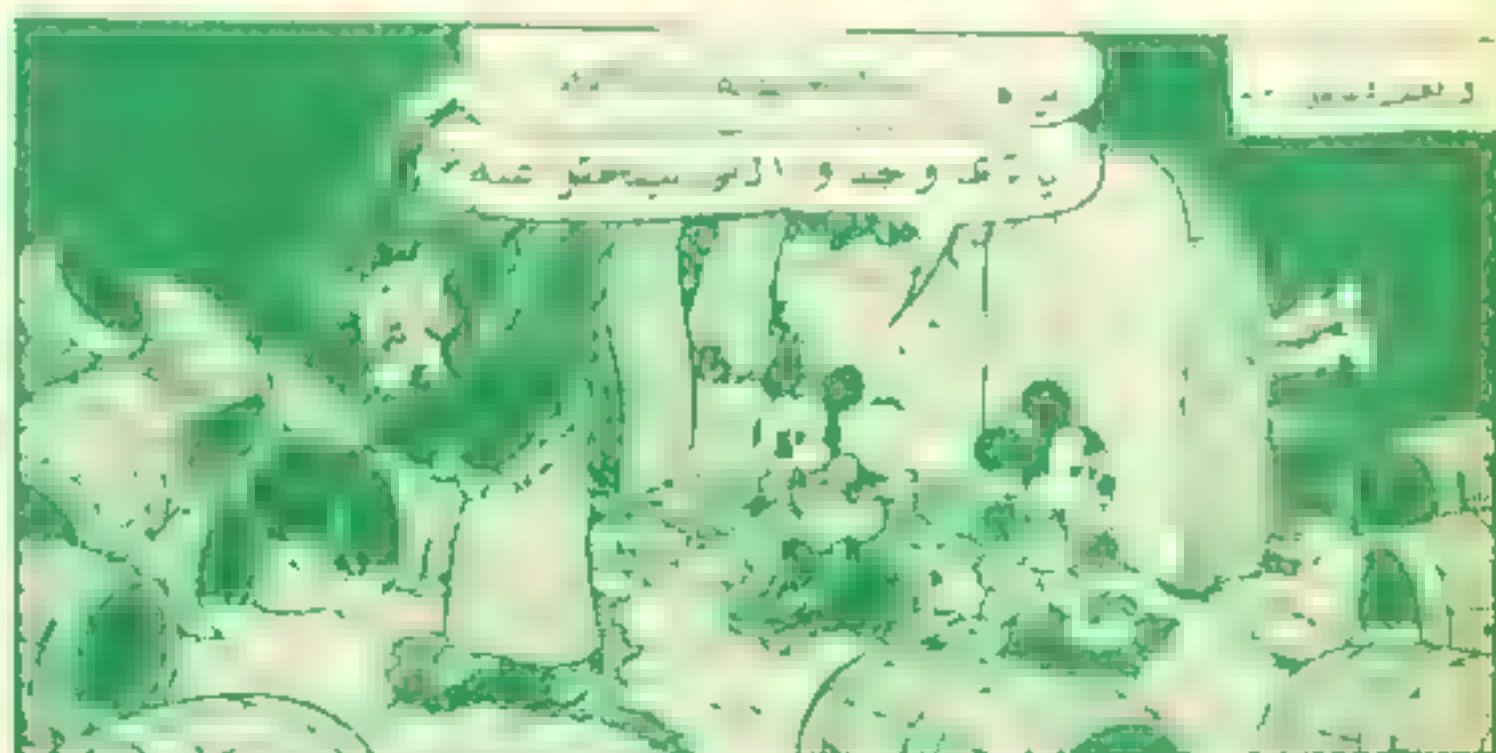
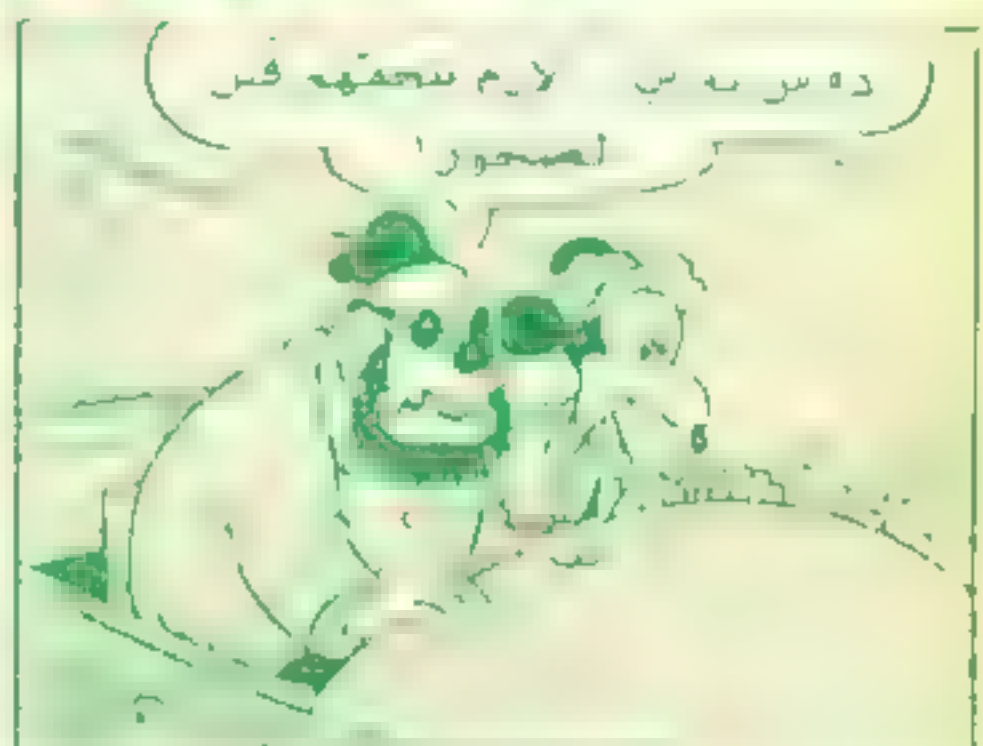
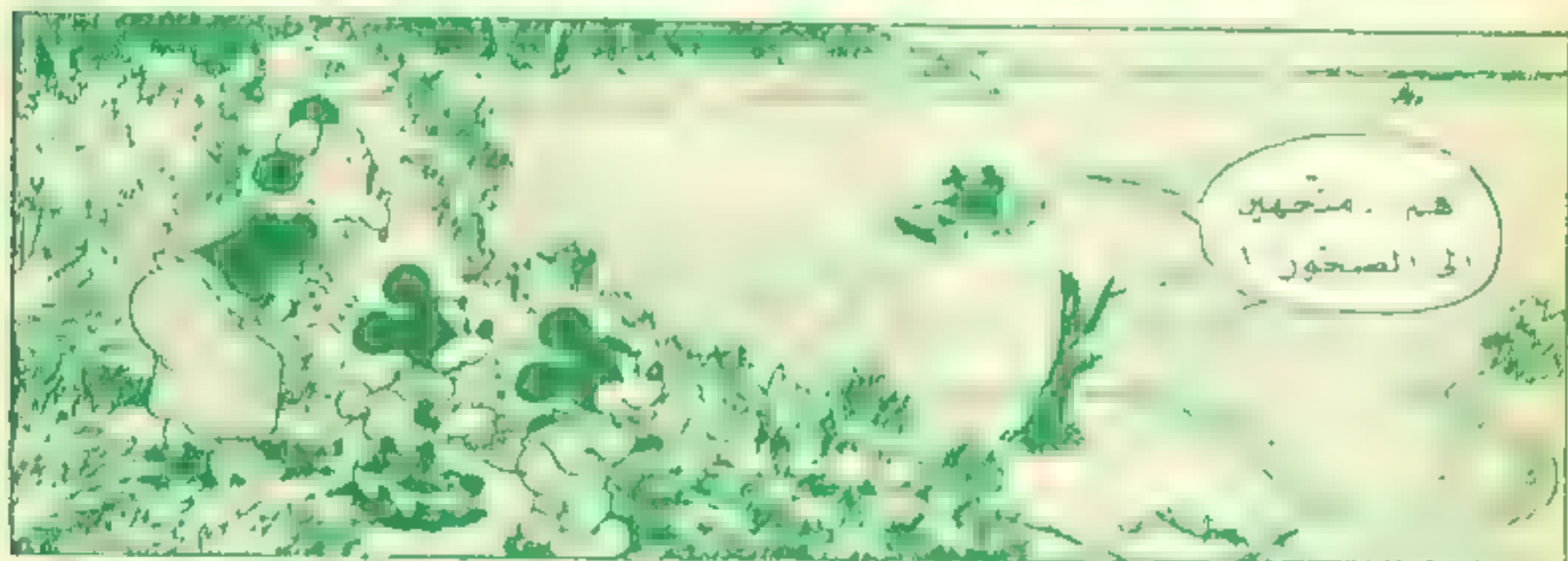
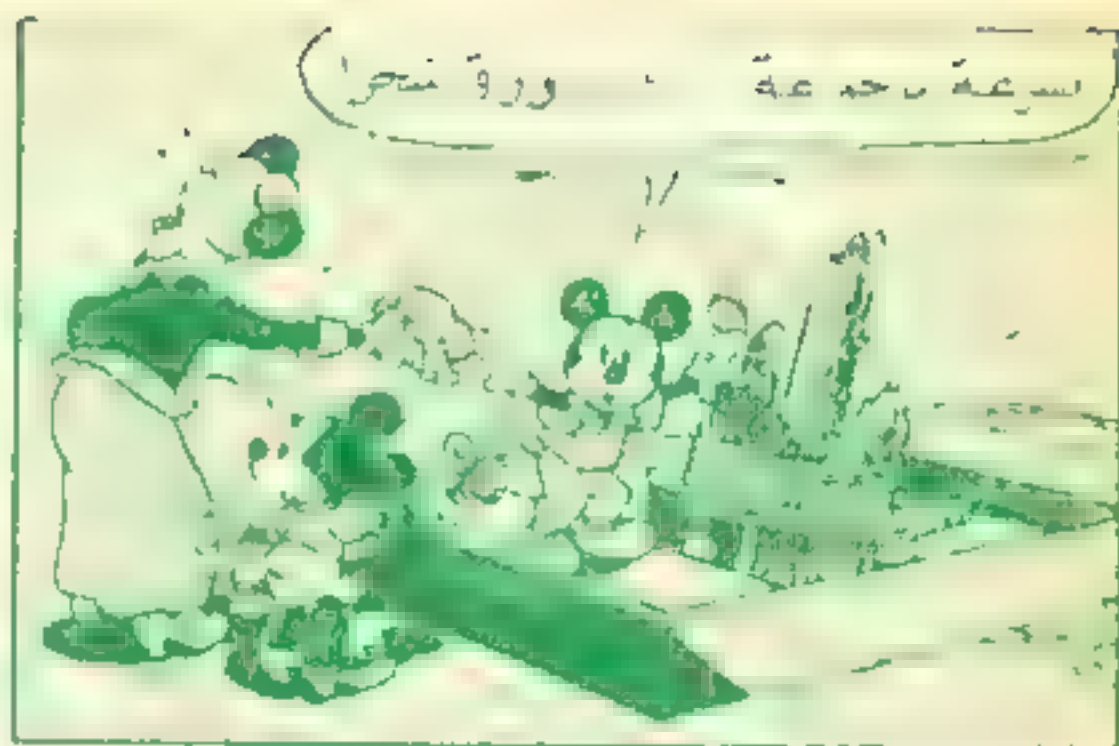
1942



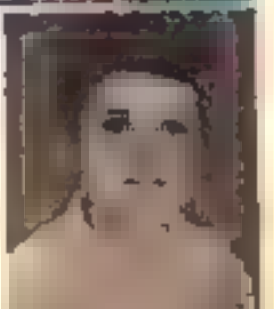
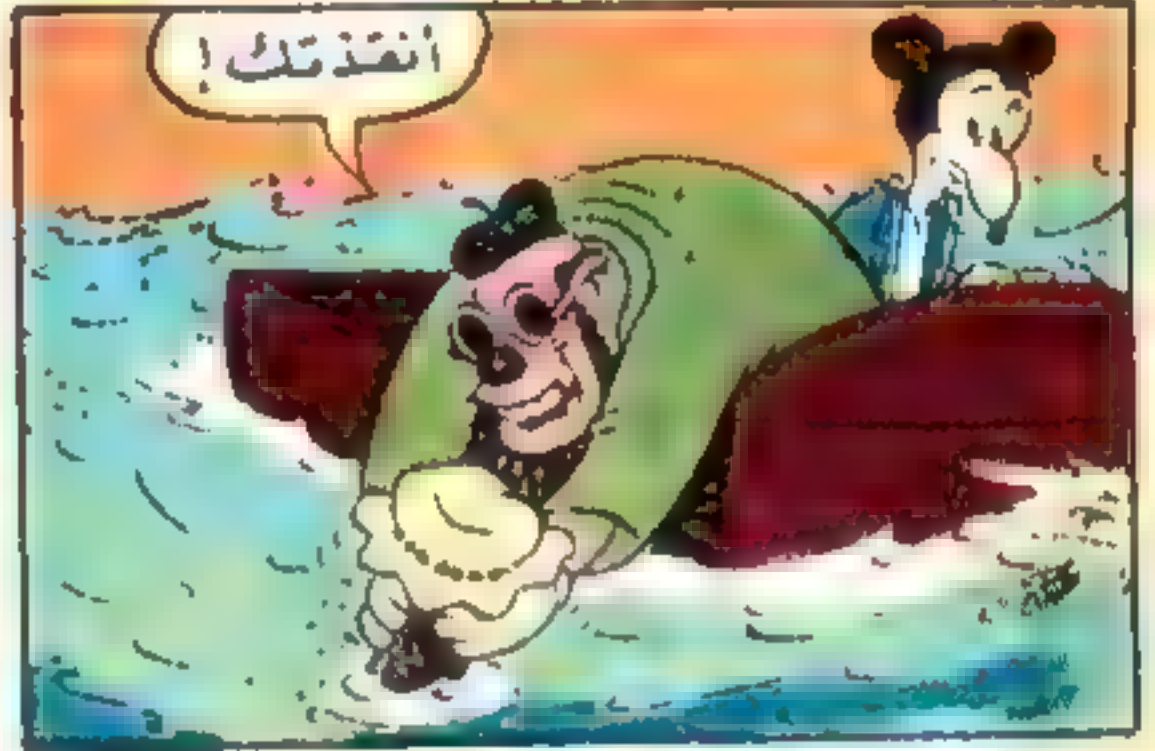
۱۰۰

— 2 —

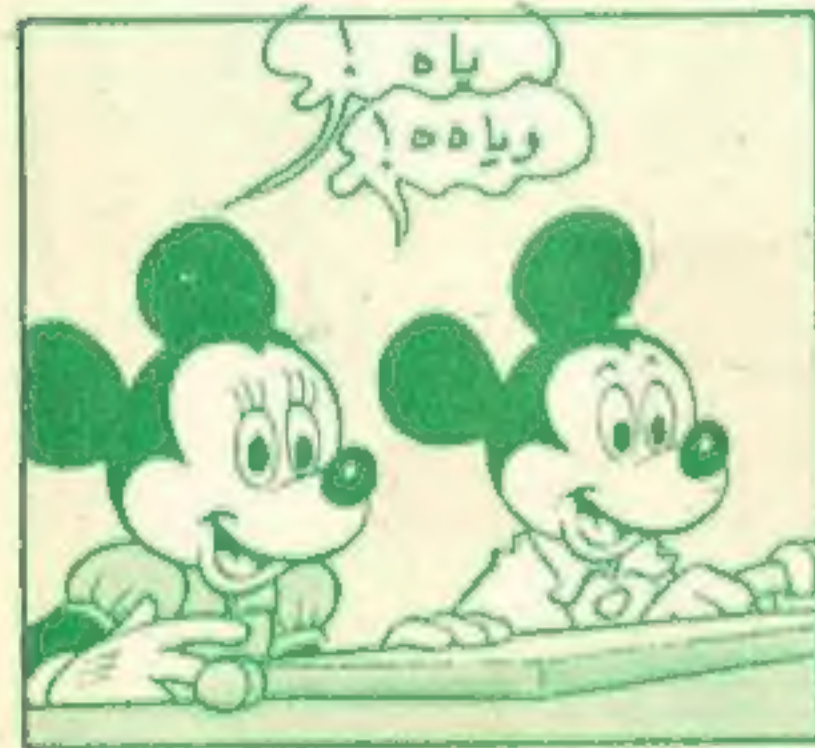














من الجاني؟ ولماذا؟ فكروا نظروا في الصور جيداً وإذاً تعرف الحل فانظروا

www.arabcomics.net



thebaby pirate